

Tamborero

Jorge Drexler

* Se puede seguir mejorando.... aunque esta versión igual se puede tocar en una fogata en la playa...xD.saludos

Tamborero (Jorge Drexler)

G
Escuchen tocar al tamborero,
G G7
luna llena de cuero es la lonja de su tambor.

G
Escuchen tocar al tamborero,
G A
luna llena de cuero es la lonja de su tambor.

A
El padre del padre del tamborero
A7
Está contando a su nieto la historia de aquel tambor.

A
Como le contó a su padre su abuelo,
A7
que, dicen, le había contado a él su hermano mayor.

A
La historia que es larga y a veces es triste,
A7
resiste si se descarga en cada generación.
A
La historia que no se cuenta en palabras,
A7 D (opcional Dmaj7)
tampoco voy a contarla yo, en ésta canción.

ESTRIBILLO

Para eso...
G
Escuchen tocar al tamborero,
G G7
luna llena de cuero es la lonja de su tambor.

G
Escuchen tocar al tamborero,
G A
luna llena de cuero es la lonja de su tambor.

A

La historia que un día el tamborero,

A7

tocando el tambor le cuenta, también a su hijo mayor.

A

La historia, que en vez de unos y ceros,

A7

se cuenta en madera y cuero tensado por el calor.

A

Así va pasando de boca en boca,

A7

de mano en mano que toca, de corazón en corazón.

A

La historia que traigo es la del candombe,

A7

D

y si se preguntan dónde, está viva la tradición.

ESTRIBILLO

G

Escuchen tocar al tamborero,

G

G7

luna llena de cuero es la lonja de su tambor.

G

Escuchen tocar al tamborero,

G

A

luna llena de cuero es la lonja de su tambor.