

## El Miedo

Jorge Fandermole

Intro

(Dm C A# F Gm F C A#) x2

Dm C  
Hora del no;  
A# F  
niebla en la mitad;  
Gm F  
haz que amanezca,  
C A#  
fruta de la claridad.  
Dm C  
Cuida de mi casa hoy,  
A# F  
mi perro guardián;  
Gm Dm  
una fiera alrededor  
C A#  
huele mi debilidad.  
Dm C  
Cierro las ventanas viejas  
A# F  
de este caserón;  
Gm F  
clausuro las repetidas  
C A#  
puertas de un viejo dolor.  
Dm C  
Toca mi cabeza en sombras,  
A# F  
niño del alcohol;  
Gm Dm  
cuido otra inocente piel  
C A#  
de un ave que se desprendió de mí.  
C F  
No quiero ver las cartas  
G A#  
de mi suerte:  
F C  
siempre el destino  
G A#  
fue un feroz jugador;  
C F G A#  
me llevará como a todos la muerte  
F C G A#  
pero saber cuándo es mucho a su favor.

Gm F  
Nada es mejor mañana,  
Gm C Dm  
nunca es mejor que hoy.

(Dm C A# F Gm F C A#)

Zarpa en la luz,  
bella oscuridad;  
nada se nos pierde aquí,  
todo permanece igual.  
Algo roza en la pared  
su pelaje hostil;  
haz el signo de la cruz,  
vuelve a verte revivir.  
Hay un modo de cubrirse  
al máximo la piel:  
tomar un pliegue del alma  
y darse vuelta del revés.  
Quítame estas viejas vendas  
y ponme de pie,  
déjame cargada un arma,  
hoy es domingo, no me escaparé.  
No quiero ver las cartas de mi suerte:  
siempre el destino fue un feroz jugador;  
me llevará como a todos la muerte  
pero saber cuándo es mucho a su favor.  
Soñaba una ciudad de la alegría  
y en el suburbio un clamor...  
El miedo muerde más que una jauría,  
detiene el pulso, el aliento y la voz.  
Nada es mejor mañana,  
nunca es mejor que hoy.