

D Quixote Foi-Se Embora

Jorge Palma

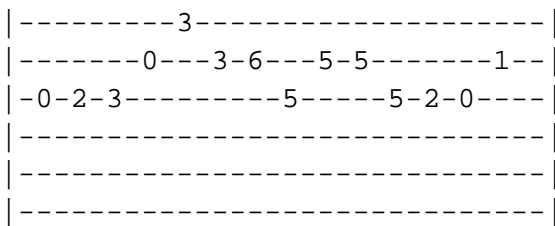
email: jeremias.o.fora.da.lei@gmail.com

The song is composed of regular chords except Cmaj7 which is used to transition from C to Am in some parts of the song and should be played as:

Cmaj7 022010

Intro:

C F
C F
C F
G



(last note of this intro should be played as part of the C chord of the first verse)

C **Dm**
Acende mais um cigarro, irmÃo

F **C Cmaj7** **Am**
e inventa alguma paz interior

Em
esconde essas sombras no teu olhar

F **C**
tenta mexer-te com mais vigor

C **Dm**
abre o teu saco de recordaÃes

F **C Cmaj7** **Am**
e guarda s o essencial

Em
o mundo nunca deixou de mudar

F **C**
mas lÃ; no fundo Ã sempre igual

CHORUS:

F **C**

E agora, que a lua escureceu

E Am C F

e a guitarra se partiu

C

D. Quixote foi-se embora

G C

com o amigo que a tudo assistiu

F C

as cores do teu arco-ã-ris

E Am C

estãfo todas a desbotar

F C

e o que te parecia uma bela sinfonia

G F C F C

Cmaj7 C

ã sã³ mais uma banda a passar

C

Dm

A chuva encharcou-te os sapatos

F C Cmaj7ã Am

e nãfo sabes p ra onde vais

Em

tu desprezavas uma simples fatia

F C

e o bolo inteiro era grande demais

C

Dm

agarras-te a mais uma cerveja

F C Cmaj7ã Am

vazia como um fim de verãfo

Em

perdeste a direcããfo de casa

F C

com a tua sede de perfeiããfo

(CHORUS)

C

Dm

Tens um peso enorme nos ombros

F C Cmaj7ã Am

os braãços que pareciam voar

Em

tu continuas a falar de amor

F C

mas qualquer coisa deixou de vibrar

C

Dm

os teus sonhos de infãçncia jã; foram

F C Cmaj7ã Am

velas brancas ao longo do rio

Em

hoje nãfo passam de farrapos

F C

feitos de medo, solidãfo e de frio

(CHORUS)