

Canto a mi vereda

Jorge Velosa y los Carrangueros

Versión Original

D
 Mi vereda parece un pesebre
G D
 Hay casitas en todo lugar
G D
 Allá arriba vive mi abuelita
A D
 Y por allá abajo vive Don Pascual

A D
 Hay Rodrigues, Buitragos, Guerreros
G D
 Ruices, Castellanos, Torres por doquier
G D
 Y Marías, Auroras, Carmelas
A D
 Y otros cuantos lindos nombres de mujer
G D
 Y Marías, Auroras, Carmelas
A D A D
 Y otros cuantos lindos nombres de mujer

D7 G
 Y de arriba a abajo
D
 La abraza un camino
A
 Por el que pasamos
D
 To los campesinos
G
 Lleno e floresitas
D
 De mucho color
A
 Donde yo me pongo
D
 Mis citas de amor
A D
 Donde yo me pongo
A D
 Mis citas de amor

D G D A D

B-----12-12-12-12-3-3-3-3-2-2-2-2-3-3-3--
 G-3-3-3-3---12-12-12-12-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-
 D----- X2
 A-----10-----0-----0-----0-----
 E-----

(Silencio) D
 En los montes, potreros, quebradas
 G D
 Mil conversas se dejan oír
 G D
 Por allá una mirlita se anuncia
 A D
 Y él mirlo en su canto le dice que si
 A D
 Hablan toros, ovejas, marranos,
 G D
 Burros, vacas, bueyes y abren el corral
 G D
 Un gallito corre a su gallina
 A D
 Pero ella no quiere dejarse alcanzar
 G D
 (Un gallito corre a su gallina
 A D A D
 Pero ella no quiere dejarse alcanzar)

D7 G
 Y de arriba a abajo
 D
 La abraza un camino
 A
 Por el que pasamos
 D
 To los campesinos
 G
 Lleno e floresitas
 D
 De mucho color
 A
 Donde yo me pongo
 D
 Mis citas de amor
 A D
 Donde yo me pongo
 A G
 Mis citas de amor

D G D A D
 e-----10-10-10-10-2-2-2-2-0-0-0-0-2-2-2---
 B-----12-12-12-12-3-3-3-3-2-2-2-2-3-3-3--
 G-3-3-3-3---12-12-12-12-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-

D----- X2
 A-----10-----0-----0-----0-----
 E-----

D

A pesar del machete y el hacha
 G D
 Todavía se pueden mirar
 G D
 Arrayanes, alises y robles
 A D
 y tal cual bonito palo'e Guayacán

A D

Encenillos, hayuelos, mortifios,
 G D
 Helechos, laureles y hasta pa' jugar
 G D
 Pu ahí se topan pepitas de chocho,
 A D
 De santa-maría y turras de ocal.
 G D
 Pu ahí se topan pepitas de chocho,
 A D A D
 De santa-maría y turras de ocal.

D7 G
 Y de arriba a abajo
 D
 La abraza un camino
 A
 Por el que pasamos
 D
 To los campesinos
 G
 Lleno e floresitas
 D
 De mucho color
 A
 Donde yo me pongo
 D
 Mis citas de amor
 A D
 Donde yo me pongo
 A D
 Mis citas de amor

D G D A D
 e-----10-10-10-10-2-2-2-2-0-0-0-0-2-2-2--- X2
 B-----12-12-12-12-3-3-3-3-2-2-2-2-3-3-3--
 G-3-3-3-3---12-12-12-12-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-
 D-----
 A-----10-----0-----0-----0-----

E-----

D

Mi vereda parece ir de fiesta,
 G D
su vestido está lleno de luz,
 G D G
de luz verde, amarilla, violeta,
 A D A G
y en veces rojita, y en veces azul.
 A D
porque el trigo, el maicito, la papa,
 G D
el frijol, la alverja y los rayos del sol
 G D
van tejiendo telas de colores
 A D
de las mesmiticas que luce mi amor.

D7 G

Y de arriba a abajo
 D
La abraza un camino
 A
Por el que pasamos
 D
To los campesinos
 G
Lleno e floresitas
 D
De mucho color
 A
Donde yo me pongo
 D
Mis citas de amor
 A D
 Donde yo me pongo
 A D
 Mis citas de amor
 A
Donde yo me pongo
 D
Mis citas de amor
 A D
 Donde yo me pongo
 A D
 Mis citas de amor

Sugerencias a juandush7@hotmail.com