

Aguascalientes
José Alfredo Jiménez

A# F C C7 F

F
Pa cantarle a Aguascalientes
 C F
y a su Feria de San Marcos
es preciso que el mariachi
 C
suene en todo su esplendor,
entre cartas de baraja
 C7
y entre mil peleas de gallos
apostarse hasta la vida
 F
sin sentir ningún temor.

F
Pa cantarle a Aguascalientes
hay que hechar todita el alma
y después de veinte gritos,
 C
con todito el corazón,

agarrar una botella
y acordarse de una ingrata
 C7
y a salud de sus desprecios
 F
dedicarle una canción.

 A#
Aguascalientes, pedacito de mi tierra
 F
de éste mi México tranquilo y valedor.
 C
Aguascalientes, donde nace la bohemia,
 F
eres la cuna de la fiesta y el amor.

A# F C C7 F

F
Aunque en todas mis canciones
 C F
me acompaña la tristeza,
pa cantarle a Aguascalientes
 C
me acordé de la ilusión

 C7
y olvidando mis tragedias
 C
yo también vine a sus fiestas
 C7
a sentirme como ustedes
 C F
y a tomar cualquier licor.

F
Como dice aquel corrido
donde matan un fulano,
ya con ésta me despido
 C
y que recuerden mi canción,

porque yo de Aguascalientes
me voy muy agradecido
y me llevo sus costumbres
 F
y ahí les dejo el corazón.

 A#
Aguascalientes, pedacito de mi tierra
 F
de éste mi México tranquilo y valedor.
 C
Aguascalientes, donde nace la bohemia,
 F
eres la cuna de la fiesta y el amor.

¡Y que viva Aguascalientes!, ¡si señor!