Acordesweb.com

A las once menos cuarto
José Larralde

(TRANSPORTE EN EL SEGUNDO TRASTE)

Dm - Am - E - Am - Punteo

```
                          Dm - Am*
Estoy en esta mesa rota,       destartalada y vieja,
                             E*
pensandolo mejor, hecha pelota,
                                         Am
que cuando afirmo los codos, se me queja,
        Dm
la remendé con una tabla crota,
                 Am*
pero agarro la viola y me da oreja,
     E*
miro el cielo en rebanadas tras las rejas de una ventana chota,
                           Am* - Punteo 2
y acomodo la vida en una nota... que no siempre me sale muy pareja.
Dm - Am*
       De muy temprano me anda dando vueltas
      E*
el angelito de decir las cosas,
                                     Am
capaz que por ser tantas no me sale... ni una frase rasposa.
Dm                  Am*
  El mate que me dió, le dió en la rabia de verme atragantado y medio harto,
      E*
cachó un papel que acomodó en la prosa,
          Am - Punteo 2               Am
y me lo dió, a las once menos cuarto.
Dm
  Tu corazón dirá lo que haga falta,
        Am*                         E*
por lo demás, ´no puedo´, es un pretexto,
                                          Dm
´te quiero mucho´, me puso, y más abajo: ´la negra´,
            Am*
y aqui estoy, haciendo esto.
E*                                          Am
  No sé si a mucha gente le interese que sea tan sincero,
     Dm
se puede hacer un verso desde el hueso,
Am*                            E(2)    - Am (5 traste)
  con un simple... te quiero.
```

Punteo 1:

```
e-----------------------------------------------------------------0--]
B---------1---s-3--s-5-5-5-5-5-5-s-3--3-3-3-s-1--1-1-1-p-0-----3---]
G-----2-----2-s--4-s-6-6-6-6-6-6-s-4--4-4-4-s-2--2-2-2-s-1----1----]
D---2---2-------------------------------------------------------2-----]
A-0-----------------------------------------0---------------2------]
E---------------------------------0----------------------0-----------]
```

Punteo 2:

```
e-----------------------]
B---------1---s-3--s-5--]
G-----2-----2-s--4-s-6--]
D---2---2---------------]
A-0---------------------]
E-----------------------]
```

Acordes:

```
 E(2)    E       Am      Dm

e-0--]  e-0--]  e-0--]  e-1--]
B-3--]  B-0--]  B-1--]  B-3--]
G-1--]  G-1--]  G-2--]  G-2--]
D-2--]  D-2--]  D-2--]  D-0--]
A-2--]  A-2--]  A-0--]  A-x--]
E-0--]  E-0--]  E-x--]  E-x--]
```

Nota: cuando aparece * (ej: Am* - E*), significa que durante ese acorde se debe tocar
desde la segunda cuerda (B), sin tocar la primera. Disfruten de este tema que está
muy bueno. Nos vemos.