Acordesweb.com

Canción secreta
José Larralde

(TRANSPORTE EN EL SEGUNDO TRASTE)

INTRO: D - C - E - Am - D - C - E - Punteo 1

```
D*                  C*                          E*
 Le vi desnudar su cobre para jugar en el agua,
                                              Punteo 1
por los súbitos rumores parejeros de una rama.
D*                        C*
 Yo estaba solito y solo, sentado en una barranca,
E*                                                   Am*
 mirando el chisporroteo de un cardumen de mojarras,
                      E*
y era una tarde de estío por el huerto de los tala,
    Am*                                        E*
el aire rodaba dulce, como miel de lechiguana,
                                            Am*
su fina piel de guayabo, hilos de soles andaba,
                       E*
de las caricias del río al abrazo de la playa,
       Am*
era redondo el arruyo caliente de las torcazas
                                                     E*
y el churruinche prisionero de mis sienes palpitaba,
                           Am*                           D* - C* - E* - Punteo 1
palpitaba y... y ella abría su risa, como una jaula.
                        D*            C*
Se los dije sin los ojos... se lo dije con palabras,
E*
 se lo dije con palabras que iban muriendo en el río,
       Am*
como frases deshojadas, como pétalos mordidos,
E*                         Am*    - D* - C* - E* -
 como migas de esperanza.
Am*           D*
Nos quisimos... en la ardiente medialuna de la playa,
C*
 me obsequió una flor de ceibo, pero la dejé olvidada,
E*
 recorrimos el cariño desde el cobre, hasta la plata,
Am*                                       E*                    Am*
 y hasta el pago de los grillos por un trillo de chicharras...

Y se marchó con la luna, la luna vino a buscarla,
                                                          D* - C* - E* - Am*
```

por los senderos del monte, con mucho miedo en la cara.
Am* E*
  Nos vimos de tarde en tarde, mientras campeaba a sus vacas,
Am*
visitábamos el trébol, los maizales y las parvas,

y una tarde nos cubrieron los hinojos
E* Punteo 2
que levantan sus sombrillas amarillas, como niñas empinadas.
D* C*
Y después... fue en el invierno, una tarde fría y clara,
E*
como las gotas de lluvia que se escurren por los talas,
Am* - Punteo 1
me dijo palabras tristes parecidas a las lágrimas,
D*
y yo... cosas parecidas a pañuelos contestaba,
C* E(2)*
  pero todo fue de balde, la suerte ya estaba echada,
Punteo 1
y hubo de romper las horas, como se rompen las cartas
D*
cuando me dijo su adiós... me desgajé sin palabras,
C*
  gritó el lucero, angustiado de verme solo en la playa,
E(2)* Punteo 3
  y creo que fue esa tarde que yo encontré mi guitarra...

Punteo 1:

```
e-------------------------]
B------1-s-3-s-5--4--5---]
G-----2--s-4-s-6--5--6---]
D----2--------------------]
A--0----------------------]
E-------------------------]
```

Punteo 2:

```
e-----------------------------------------------]
B------1-s-3-s-5--4--5---4-s-5--4-s-5--4-s-5---]
G-----2--s-4-s-6--5--6---5-s-6--5-s-6--5-s-6---]
D----2------------------------------------------]
A--0--------------------------------------------]
E-----------------------------------------------]
```

Punteo 3:

```
e-------------------------------------------------------]
B------1-s-3-s-5--4--5-6--5-s-4-s-5---3-s-2-s-3----1----]
G-----2--s-4-s-6--5--6-7--6-s-5-s-6---4-s-3-s-4----2----]
D----2----------------------------------------------2----]
A--0-----------------------------------------------0----]
E-------------------------------------------------------]
```

```
 E:       E(2):    D:       Am:      C:

e-0--]   e-0--]   e-2--]   e-0--]   e-0--]
B-0--]   B-3--]   B-3--]   B-1--]   B-1--]
G-1--]   G-1--]   G-2--]   G-2--]   G-2--]
D-2--]   D-2--]   D-4--]   D-2--]   D-0--]
A-2--]   A-2--]   A-5--]   A-0--]   A-3--]
E-0--]   E-0--]   E-X--]   E-X--]   E-X--]
```

ACLARACIÓN: Cuando aparece * (Am*, E*), eso quiere decir que durante ese acorde se debe
tocar desde la segunda cuerda (B)