

Aconsejado por la muerte  
José manuel aguilera

intro

```
|-----|---/--|-----|---/--|
|-----|---/--|-----|---/--|
|-----|---/--|-----|---/--|
|-----3b-----|---/--|-----5s7--3-3h4r3-----|---/--|
|-----3-5---5~~~|---/--|-----3-----5~~~~|---/--|
|-3-3--3h5-----|---/--|-3-3--3h5-----|---/--|
```

Riff1/fills

gtr1

```
|-----|-----/-----|-----|
|-----|-----/-----|-----|
|-----|-----/-----|-----|
|-----3b-----|-----/-----|-----5s7--3-3h4r3-----|
|-----3-5---5~~~|-----/-----|-----3-----5~~~|
|-3-3-3h5-----|-----/-----|-3-3-3h5-----|
/
```

gtr 2

Para tocar esta

```
|4-5-5-5-4-2-4-2-0-----|-----/-----|-7-7--7-7--7--7-7--|
```

parte, hacerlo con

```
|-----3~~~|-----/-----|-7-7--7-----7-7--|
```

la púa inclinada de

```
|-----|-----/-----|-----5-5--|
```

manera que casi

```
|-----|-----|-----|
```

roce con tu pulgar

Riff 2/fig 1

gtr 1

```
|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|
|-----3b-----|-----|-----5s7--3-3h4r3-----|
|-----3-5---5~~|-----|-----3-----5~~~~|
|-3-3-3h5-----|-----|-3-3-3h5-----|
```

gtr 2

```
|-----|
|-----10---11b---10-----|
|-10b---9-----12b-----10-12-11~~~~~|
|-----11-12-----|
|-----|
```

Riff 2

riff 3

```

|-----|
|-----|
|-----|
|-----|
|-----3-5-|
|-3-3-3h5-----|

```

```

|-----|
|-----|
|-----|
|-----3b-|
|-----3-5----5~|
|-3-3-3h5-----|

```

Riff1/solo1 gtr1

```

|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|
|-----3b-----|-----5s7-3-3h4r3-----|
|-----3-5----5~~~|-----1-----3-----5~~~|
|-3---3---3h5-----|-----|-3-3-3h5-----|

```

gtr2

```

|-----|-----|
|-----|-----|
|-4-5-5--5-4--2-4-2-0-3~~~|-----solo.....|
|-----|-----|
|-----|-----|
|-----|-----|

```

fig 2

```

|-----8b--8-10--10r8--7--7h8r7--7-8--10--12b--13-|
|-8b--7-8--7-----|
|-----|
|-----|
|-----|
|-----|

```

palm mutting

```

|-----|
|-----|
|-----|
|-----|
|-----|
|-x0x-x5x5x5x-x3x-x0x---x0x0x0x--x0x0x|

```

Estructura:

```

Intro x1
Riff1/fills x2
riff1/fig1 x2
Riff2
(efectos)
Riff1/solo1 x2
Riff 2
Fig 2x1
Riff1/fig1x4

```

Riff 3

Palm mutting x7 ( pick scrapes y armónicos)

(en el sexto comienza el intro)

(Riff1x7/Riff3/Riff2)durante esto se toca el segundo solo

Fig 2x6

FIN