

Ella, mi compañera
Juan Carlos Carabajal

(zamba)(Transporte en la tercer cejilla)

INTRODUCCIÓN: Em - D x 5
Am - B7 - Em x 2

Em Am
Nadie como ella tiene el alma hermosa,
B7 Em
nadie es igual ni se parece a ella.
Am Em
Así la hizo Dios, irrepetible,
Am F# B7
mi esposa, mi mujer, mi compañera.
B7 Em
Así la hizo Dios, irrepetible,
C B7 Em
mi esposa, mi mujer, mi compañera.

Cuando no está, la casa está vacía,
y se inunda de amor con su presencia,
quien golpea la puerta es bienvenido I
pues sabe dar amor a manos llenas. I BIS

ESTRIBILLO

D G
Ella pasa la vida entre pañales
Em Am
haciendo con los hijos la tarea,
Am Em
ella más que una esposa es una amiga,
Am F# B7
y de ha ser para siempre, compañera.
B7 Em
ella más que una esposa es una amiga,
C B7 Am
y de ha ser para siempre, compañera.

INTERMEDIO: Como la Introducción.

Es mágica la industria de sus manos
que transforma en manjar cada comida,
y cualquier día es día de fiesta I
cuando comparte el pan con la familia. I IS

Al final del trajín de cada día
cuando llega la hora del descanso,
ella cuida mi sueño y mi vigilia I

y es caricia sin par su gesto manso. I BIS

ESTRIBILLO