

La Calle

Juan Luis Guerra

Am
Tú me dijiste que la mañana
C G Am7
se compraba con un beso
Am
y que la guerra estaba en venta
C G Am7
y que la paz tenía su precio
Am
Que la política se viste
C G Am7
de oro, plata y lino fino
Am
y lo que sale de la boca
C
paga impuesto en el oído
D
Que cada día es más angosto el camino
Am G F
Ay! que la calle está dura
G
Que la calle está dura
Am G F
Ay! que el que no corre vuela
G
Que el que no corre vuela
Am G F
Ay! que la luna se aleja
G
Que la luna se aleja
Am
Ay ! me pregunto y medito
D
Cuál es la raíz cuadrada de mi mismo ?

Tú me dijiste que la mentira
usaba lentes de contacto
y que un zapato de Valentino
se autoproclamó barato

Que un arancel se enamoró
de un tributario en zona franca
Que la anestesia se fue a Londres
a un congreso de turismo

Que cada día trae su afán y te explico

Ay! que la calle está dura
Que la calle está dura
Ay! que el que no corre vuela
Que el que no corre vuela

Ay! que la luna se aleja
Que la luna se aleja
Ay ! me pregunto y medito
Cuál es la raíz cuadrada de mi mismo ?

Bring it down !

Y que no hay favoritismos con el café
El que primero cuele es el que va a beber
Que Tchaikovsky era ruso y Debussy francés
Cuando el río suena es que agua trae lo sé

Que los clubes son trincheras de la sociedad
Donde caben siete caben veintitrés
Que la noche pinta buena para Star Trek

Hey! Man, no te juegues con eso !

Ay! que la calle está dura
Que la calle está dura
Ay! que el que no corre vuela
Que el que no corre vuela

Ay! que la luna se aleja
Que la luna se aleja
Ay ! me pregunto y medito
Cuál es la raíz cuadrada de mi mismo ?

Love somebody
Need somebody
Love somebody
Need somebody