

**A dos niñas**  
**Juan y Junior**

INTRO: Arpegio Dm - C x2

Escribo dos formas distintas de tocar el arpegio, son las mismas notas en ambos casos pero me suena mejor con cejilla que sin ella.

- Acordes sin cejilla

	Dm		C
e	-----1-----/		-----0-----
B	-----3-----3-----3-----/		-----1-----1-----1-----
G	-----2-----2-----2-----/		-----0-----0-----0-----
D	-----0-----0-----/		-----2-----2-----
A	-----/		-----
E	-----/		-----

- Acordes con cejilla

	Dm		C
e	-----/		-----
B	-----6-----/		-----5-----
G	-----7-----7-----7-----/		-----5-----5-----5-----
D	-----7-----7-----7-----/		-----5-----5-----5-----
A	-----5-----5-----/		-----3-----3-----
E	-----/		-----

Dm                    C  
Yo podría olvidar

A#                    F  
pero no quiero.

Dm                    C  
Solo puedo pensar

A#                    C  
que estoy sin ti.

[Arpegio Dm - C (Una vez)]

Dm                    C  
Tu mirada se fue,

A# F  
aun la espero.

Dm C  
Tu promesa de amor

A# C  
se ha vuelto gris.

F A# F C  
Recuerda, te quiero.

F A# F C  
Recuerda, te espero.

F A# F C A7  
Ya sabes, lo prometí.

El resto de la canción sigue la misma estructura:

Un clavel se murió  
yo estoy llorando  
su perfume perdí  
lloro por ti

Recuerda, te quiero  
recuerda, te espero  
ya sabes, lo prometí

[Parte instrumental: Dm A# F A7 Dm F Am7 A7 Dm C]

Yo podría olvidar  
pero no quiero  
solo puedo pensar  
que estoy sin ti

[Cierre final: Dm - C]

Dm C  
lalala - laaaaala