

A Ciegas

Juancho Marques

Quiero dedicarle esta transcripción a mi compañera de piso Paula, quien me descubrió esta canción, por si alguna vez se digna a aprender a tocar su guitarra y consulta esta página.

CAPO T3

Prácticamente toda la canción se compone de estos arpeggios, al finalizar el arpeggio de un acorde, muteamos las cuerdas y seguimos con el siguiente:

¡Los acordes La y Sol los haremos con cejilla, se puede consultar pulsando sobre los acordes y haciendo click una vez en la flecha derecha!

MIm	DO	SOL	DO*
-----	-----	-----	-----
-----	-----1-----	-----	-----1-0---
-----0-----	-----0-----	-----4-----	-----0-----
-----2-----	-----2-----	-----5-----	-----2-----
-----2-----	-----3-----	-----5-----	-----3-----
-----0-----	-----	-----3-----	-----

MIm	DO	FA	MIm
-----	-----	-----	-----
-----	-----1-----	-----	-----
-----0-----	-----0-----	-----2-2-----	-----0-----
-----2-----	-----2-----	-----3-----	-----2-----
-----2-----	-----3-----	-----3-----	-----2-----
-----0-----	-----	-----1-----	-----0-----

Esta es el arpeggio que se repite durante toda la canción, sin embargo, el guitarrista adorna el último Mim de diferentes maneras a lo largo de la canción:

(2° y 3°) Mim	[4°] Mim	Ya el 5° Mim sería el último antes del estribillo.
-----	-----_-----	
-----_ _-----	-----1 0---	
-----0--0 2 0--	-----0-----	
-----2-----	-----2-----	
-----2-----	-----2-----	
-----0-----	-----0-----	

MIm  
DO SOL  
Revolver  
DO\*

Así sin más  
MIm DO  
FA MIm  
Y destrozar las calles

¿Dónde estás? ¿Tú dónde estás?  
¿A cuántos trenes te subiste sin mirar?

Yo tengo en el bolsillo horas  
Tú tienes una chance sola  
Espero que me busques fuera

No importa lo que pase ahora  
Porque vamos a hacer historia  
¿Tú dónde estás?

ESTRIBILLO: rasgueando los acordes

SOL SIm DO  
(dejar sonar)  
Y si comparto contigo  
SOL SIm DO  
(dejar sonar)  
Demonios parecidos  
SOL SIm DO  
(dejar sonar) SOL-LA-SIm-SOL-DO  
Las noches que no estás, sueño dónde van

-----0-----  
-----\_ \_-----0-----  
----2 4 2-----  
-----  
-----x-----  
-----x-----

VERSO:

En mitad de la ciudad  
Nada se para, nada se detiene  
Y al final del día ya  
Escucho voces de que vienes sin gritar

Yo tengo en el bolsillo horas  
Tú tienes una chance sola  
Espero que me busques fuera

No importa lo que pase ahora  
Porque vamos a hacer historia, si voy detrás

ESTRIBILLO: rasgueando los acordes

SOL SIm DO  
 (dejar sonar)  
 Y si comparto contigo  
 SOL SIm DO  
 (dejar sonar)  
 Demonios parecidos  
 SOL SIm DO  
 (dejar sonar) SOL-LA-SIm-SOL-DO  
 Las noches que no estás, sueño dónde van

CIERRE:

```
-----
--3-----0-----
--0--2--0-----0---_--0-0-0--2----(2)-(0)---
--2--2--2--2--2--2---0 2-----0-----
-----x-----x----- (x)-----
--0-----x-----x----- (x)-----
```

Donde guardo mis miedos

```
-----
--3-----0-----_-----
--0--2--0-----0---_--0-0-0---_--0--2 0---
--2--2--2--2--2--2---0 2-----2 4-----
-----x-----x-----x-----
--0-----x-----x-----x-----
```

Donde muero y vuelvo a nacer

```
-----
--3--2 0--0-----0---2-----3-----3-----
-----0-----0-----1-----
-----0-----
-----2-----
-----3-----
-----
```

Do (rasguear varias veces)

Y a luchar no sé bien contra qué  
 Y a luchar no sé bien contra qué

ESTRIBILLO: rasgueando los acordes

SOL SIm DO  
 (dejar sonar)  
 Y si comparto contigo  
 SOL SIm DO  
 (dejar sonar)  
 Demonios parecidos  
 SOL SIm DO  
 (dejar sonar) SOL-LA-SIm-SOL-DO  
 Las noches que no estás, ¿sueñas dónde van?  
 SOL-LA-SIm-SOL-DO(pero solo tocando LA 1º cuerda)

Las noches que no estás, ¿sueñas dónde van?