

Azul Sabina
Juanes

Introducción

SOL SIm LAm LAm6, SOL SIm LAm RE7
SOL - MI - LAm - RE7, - SOL - FA - MI - MI7
LAm - RE7 - SOL - RE7

SOL MIm
Azul

LAm RE7 SOL MIm
busco un acorde azul

LAm RE7 SOL MIm
un viento suave, cuatro notas graves

LAm RE7 SIm-MI7-LA7-RE
que me den las llaves de un blues.

SOL MIm
Atras,

LAm RE7 SOL MIm
duele mirar atras

LAm RE7 SOL MIm
paisa te acuerdas: cada vez que pierdas

LAm RE7 SIm __ MI7__
date cuerda y vuelve a empezar,

LAm RE7 SOL
no seas una estatua de sal.

RE7 SOL MIm
Una cancion con un mapa
(una canción)

LAm
en la voz
(una mapa en la voz)

RE7 SOL MIm
una canción mejor que tú
(una canción)

LAm
y que yo
(mejor que yo)

RE7 SOL MIm
a flor de piel una balada

LAm RE7 SIm-MI7-LAm
con miel tostada y mi sol.

RE7 SOL MIm LAm
Acuérdate de olvidarte de mi
(acuérdate), (nunca de mi)

RE7 SOL MIm LAm
no dejes que te oxide el porvenir
(no dejes que, el porvenir)

RE7 SOL MIm
no cuentes cuentas del Rosario

LAm RE7 SIm__MI7__
de un corsario sin pedigree

LAm RE7 SOL-FA#
no digas que no, porque sí.

SIm
Cuando quieras escapar

MI7 LA
en el barco de Peter Pan

LAm SOL
a las playas de Robinson

FA#m SI7
con un verso y un acordeón.

RE7 SOL MIm LAm
Acuérdate de olvidarte de mi
(acuérdate), (nunca de mi)

RE7 SOL MIm LAm
no dejes que te oxide el porvenir
(no dejes que, el porvenir)

RE7 SOL MIm
no cuentes cuentas del Rosario

LAm RE7 SIm__MI7__
de un corsario sin pedigree

LAm RE7 SOL
no digas que no, porque sí.

(Música)

MIm LAm RE7 SOL MIm LAm RE7
SOL MIm LAm RE7 SOL FA#

SIm
Cuando quieras escapar

MI7 LA
en el barco de Peter Pan

LAm SOL
a las playas de Robinson

FA#m SI7
con un verso y un acordeón.

RE7 SOL MIm LAm
Acuérdate de olvidarte de mi
(acuérdate), (nunca de mi)

RE7 SOL MIm LAm
no dejes que te oxide el porvenir
(no dejes que, el porvenir)

RE7 SOL MIm
no cuentas cuentas del Rosario

LAm RE7 SIm__MI7__
de un corsario sin pedigree

LAm RE7 SOL MIm
no digas que no, porque sí.

LAm RE7 SOL MIm
no digas que no, porque sí.

LAm RE7 SOL MIm
no digas que no, porque sí.

(Música)

LAm RE7 SOL-FA-MI LAm RE7

LA# DO LA# DO
No digas no, no digas no

LA# DO SOL SOL SOL
No digas no porque si

- Nota:
- a) En los acordes que puse un guión corto, el tiempo que dura el acorde es medio tiempo.
 - b) Los acordes que a continuación tienen guión largo darles tiempo completo.
 - c) Las frases que están entre paréntesis las canta simultáneamente otra voz.