

Fíjate bien (unplugged)

Juanes

-----JUANES FÍJATE BIEN UNPLUGGED-----

Notas:

- USEN UN RITMO FUNKY PARA TODA LA CANCIÓN
- VARÍEN LAS NOTAS MUERTAS, ES MUY FÁCIL
- La guitarra 1 [G1] toca los riffs [tabs]
- la guitarra 2 (G2) los acordes
- la G1 la escribo arriba y la G2 abajo
- EL SOLO NO LO ENCUENTRO, PERO TRATEN DE TOCARLO CON ESE

ACORDES:

E A D G B E

Bm 7-9-9-7-7-7

A 5-7-7-6-5-5

F#m 2-4-4-2-2-2

--INTRO:--

G1
solo #1

```
E|---x-7-x-7-----2-----|--5-----|
B|---x-7-x-7-----2-----|---7-5-----|
G|---x-7-x-7-----2-----|-----7-5-----7-9/12~-----|
D|---x-7-x-7-----2-----|-----7-5-----5-----|
A|-----|-----7-5-7-----|
E|-----|-----|
      [P.M]    [P.M]                                [P.M]
```

```
E|--x-7-x-10-x-7-----2----x-x-x-x-x-x--|
B|--x-7-x-7--x-7-----2----x-x-x-x-x-x--|
G|--x-7-x-7--x-7-----2----x-x-x-x-x-x--|
D|--x-7-x-7--x-7-----2----x-x-x-x-x-x--|
A|-----x-x-x-x-x-x--|
E|-----x-x-x-x-x-x--|
```

solo #2

G1
G2 Bm

```
e|-----|
B|-----|
G|---x-x-7-x-9-x-9/11-x-x-7/9-x-9/11---x-x-7-x-9-x-9/11-x-x-7/9-x-9/11---|
D|---x-x-x-x-x-x--x--x-x-x--x-x-----x-x-x-x-x-x--x--x-x--x-x-----|
A|---x-x-5-x-7-x-7/9--x-x-5/7-x-7/9----x-x-5-x-7-x-7/9--x-x-5/7-x-7/9----|
E|-----|
```

G1
G2 A F#m
e/-----
B/-----
G/---x-x-7-x-6-----x-x-76-x-----x-6---x-x-----6-----/
D/---x-x-x-x-x-5--x-x--x--x--7-----x-x-4-x-7-x-x--x-x-4/6-x--x-----/
A/---x-x-5-x-4--x--x-x-54-x--x-----x-x-x-x--x-4--x-x--x--x-4-----/
E/-----7-----5-----x-x-2-x-5-----2/5-x-----/

G1
G2 Bm
e/-----
B/-----
G/---x-x-7-x-9-x-9/11-x-x-7/9-x-9/11----x-x-7-x-9-x-9/11-x-x-7/9-x-9/11----/
D/---x-x-x-x-x-x--x--x-x--x--x--x-----x-x-x-x-x-x--x--x-x--x--x-----/
A/---x-x-5-x-7-x-7/9--x-x-5/7-x-7/9----x-x-5-x-7-x-7/9--x-x-5/7-x-7/9----/
E/-----

G1
G2 A F#m
e/-----
B/-----
G/---x-x-7-x-6-----x-x-76-x-----x-6---x-x-----6--4-----/
D/---x-x-x-x-x-5--x-x--x--x--7-----x-x-4-x-7-x-x--x-x-4/6-x--x--x-----/
A/---x-x-5-x-4--x--x-x-54-x--x-----x-x-x-x--x-4--x-x--x--x-4--2-----/
E/-----7-----5-----x-x-2-x-5-----2/5-x-----/

VERSO 1:

Te han quitado lo que tienes
Te han robado el pan del día
Te han sacado de tus tierras
Y no parece que termina aquí. . . .
Despojado de tu casa
Vas sin rumbo en la ciudad
Sos el hijo de la nada
Sos la vida que se va

PRE-CORO:

LA GUITARRA DE FONDO HACE UNOS PEQUEÑOS ARPEGIOS

G1
G2

G
Son los niños, son los viejos
A
Son las madres, somos todos caminando
Bm
No te olvides de esto no, no, no. . . .

CORO:

G1

G2

Bm

Fijate bién donde pisas

Fijate cuando caminas

A F#m

No vaya a ser que una mina

Bm

Te desbarate los pies amor

Bm

Fijate bien donde pisas

fijate cuando caminas

A F#m

No vaya a ser que una mina

Bm

Te desbarate los pies. . . .

VERSO 2:

Ya no se quién es el dueño

De tu vida y de la mía

Solo se que hay un cuento

Que no parece que termina aquí. . . .

Y Como dicen en los diarios

Y Como dicen en la tele

Y como dicen en la radio

Que no parece que termina aquí

(ARPEGIEN F#m Y Bm CON EL ARREGLO DE NOTA FANTASMA)

Bm (SÓLO PARA ESTE RIFF) EL OTRO CAMBIA

E A D G B E

X 2 4 4 3 2

PRE-CORO:

G1

G2

G

Son los niños, son los viejos

A

Son las madres, somos todos caminando

Bm

No te olvides de esto no, no, no. . . .

CORO: se repite de nuevo el solo #2, G1 y G2

G1
G2
Bm
Fijate bién donde pisas

Fijate cuando caminas
A F#m
No vaya a ser que una mina
Bm
Te desbarate los pies amor

Bm
Fijate bien donde pisas

fijate cuando caminas
A F#m
No vaya a ser que una mina
Bm
Te desbarate los pies Por Favor. . . . OH YAH!!....

SOLO #3(Bm-A-F#m)

G1
e/-----/
b/---3-5--(5slide7)-7-7-7---7-7-7--7-7-7-7-7-----/
g/-4-----9--7-6-9-6-4-7-4-3-6-3--/
d/-----4/
a/-----/
E/-----/

MEJOR CAMBIEN AQUÍ EN LA CUERDA 1, VÁYANSE
SOBRE LOS TRASTES 5 4 2 Y DESLIZAN AL 10, 8 7
SE ARPEGIAN, SUENA IGUAL, PERO SE OYE MEJOR

e/-----/
b/-2-2-3-5-3-2-3---10-9-7-----15-14-12-10-12-10--7-7-7-8-7-5---7-5---/
g/-----4-----9-11-----7-6---7-6/
d/-----/
a/-----/
E/-----/

e/-----5-4-3-2/
b/-----7-5-3-----/
g/-4-2-6-4-2-----6-4-2-----/
d/-----/
a/-----/
E/-----/

G2: SECUENCIA (Bm-A-F#m)

Fijate bién donde pisa
Fijate cuando caminas

No vaya a ser que una mina
Te desbarate los pies amor...
¡Donde pisas!

G1
G2

fijate cuando caminas
A F#m
No vaya a ser que una mina
Bm
Te desbarate los pies amor. . . .

Bm
Porque ellos no van a buscarte

Ellos no van a salvarte
A F#m
Ellos no van, ellos no van no, no
Bm
Tú no lo vas a creer

Bm
Ellos no van a buscarte

Ellos no van a salvarte
A F#m
Ellos no van, ellos no van no, no
Bm
Tú no lo vas a creer.....