

Eres para mí
Julietta Venegas

CEJILLA EN 2do TRASTE

Am-D(X4)

Am
Eres para mi
D
me lo ha dicho el viento
Am
eres para mi
D
lo oigo todo el tiempo.

Am
Eres para mi
D
me lo ha dicho el viento
Am D
eres para mi...

Am
La sombra que pasa
G
la luz que me abraza
D
tus ojos mirándome
Am G
la calle que canta su canto de diario
D
el mundo moviéndose.

F
Yo sé que tienes miedo
G F
y no es un buen momento para ti
D
y para esto que nos viene sucediendo
pero...

Am
Eres para mi
D
me lo ha dicho el viento
Am
eres para mi
D
lo oigo todo el tiempo...

Am
Eres para mi
D
me lo ha dicho el viento
Am D
eres para mi...

Am G
El espejo que da su reflejo en todo
D
lo pinta tal como es
Am G
mi cuerpo que no tiene peso
D
si escucho tu voz, llamándome.

F
Yo sé que tienes miedo
G F
y no es un buen momento para ti
D
y para esto que nos viene sucediendo

(DURANTE TODO EL RAP SEGUIR: Am-G-D)
Anita: Temes sentir más de la cuenta
el corazón es un músculo, si no late revienta
extraño, mirarte de lejos
de hacernos los tontos parecemos tan viejos
tiempo, ¿quieres más tiempo?
mírame la piel, ¿no ves acaso lo que siento?
tú eres para mi, yo soy para ti
el viento me lo dijo con un soplo suave, si...

F
yo sé que tienes miedo
G F
y no es un buen momento para ti (para mi)
F D
y para esto que nos viene sucediendo
pero...

Am
Eres para mi
D
me lo ha dicho el viento.
Am
Eres para mi...
D
Lo oigo todo el tiempo
tal para cual como el mar y la sal
sigue mi cadencia
pierdo la paciencia, tú eres para mi
¿no te das cuenta?

tú eres para mi, yo soy para ti
el viento me lo dijo con un soplo suave, si...
tú eres para mi, yo soy para ti.....

Am-G*-D