

Limon y Sal

Julietta Venegas

intro: F, G, Am, G, C, F
F, G, Am, G, F, G

C G F
Tengo que confesar que a veces
G C
No me gusta tu forma de ser,
C G F
Luego te me desapareces
G C G
Y no entiendo muy bien por que

C G F
No dices nada romántico
G C
Cuando llega el atardecer
C G F
Te pones de un humor extraño
G C G
Con cada luna llena al mes

F G Am
Pero a todo lo demás
G C
Le gana lo bueno que me das
F G Am
Sólo tenerte cerca
G C G
Siento que vuelvo a empezar

C G Am
Yo te quiero con limón y sal
G F
Yo te quiero tal y como estás
G
No hace falta, cambiarte nada,
C G Am
Yo te quiero si vienes o si vas
G F
Si subes y bajas y no estás
G
Seguro, de lo que sientes

Bridge: E, F#, Abm, F#, B, E
F, G, Am, G, F, G

C G F
Tengo que confesarte ahora
G C
Nunca creí en la felicidad
C G F
A veces algo se le parece
G C G
Pero es pura casualidad
F G Am
Luego te vengo a encontrar
G C
Hoy tus ojos me dan algo más
F G Am
Solo tenerte cerca
G C G
Siento que vuelvo a empezar

C G Am
[Yo te quiero con limón y sal
G F
Yo te quiero tal y como estás
G
No hace falta, cambiarte nada,
C G Am
Yo te quiero si vienes o si vas
G F
Si subes y bajas y no estás
G
Seguro, de lo que sientes]x2

C, G, Am, G, F, G
F, G, Am, G, C, F

F G Am
Con sólo tenerte cerca
G C
Siento que vuelvo a empezar.