

Clavelito Rojo
Julio Jaramillo

Tono: Menor (Generalmente " La ").

Ritmo: Pasillo Ecuatoriano: 3/4

[Bajo-Bajo-Silencio-Acorde-Acorde-Acorde (en Corcheas)].

(I)

Ay clavelito rojo, que llevo aquí en mi pecho.

Am E7 Am

Vas pregonando amores, amores maternales

G7 C

Yo te llevaré siempre en el fondo de mi vida,

E7 Am

Como un recuerdo santo de mi madre querida.

Dm Am E7 Am

Como un recuerdo santo de mi madre querida.

Dm Am E7 Am

(II)

Mi pecho lanza un grito, al cielo una mirada

Am G7 C

Para pedirle a Cristo. Cristo bendito Dios.

G7 C

No te lleves mi madre mi madrecita buena

E7 Am

Mi madrecita santa que mitiga mis penas.

Dm Am E7 Am

Mi madrecita santa que mitiga mis penas.

Dm Am E7 Am

(Como I)

Ay clavelito blanco, que en los pechos heridos

Vas llevando amarguras de un amor ya perdido

Pobres los que lo llevan, sin madre en este mundo.

Cuando pienso en la mía lloro y me confundo

Cuando pienso en la mía lloro y me confundo

(Como en II)

Las madres son tesoro de un corazón herido.

Los hijos son el fruto del árbol de la ilusión

El que la tenga viva debe quererla mucho

Y el que la tenga muerta, rezarle una oración

Y el que la tenga muerta, rezarle una oración

A mis amigos: Juan y Esteban, en Mejico;

Luciano en Honduras y para Ramón en Panamá,

quienes me pidieron esta canción.

Busquen las otras aquí en " La Cuerda "