

Mis Anhelos

Julio Jaramillo

Intro:

Bm - B7 / Em / A - A7 / D - F#7 / Bm / G7 - F#7 / Bm

Bm A D F#7
Cual un mirlo que vuela perdido
Bm G D
en noche callada, llorando un amor;
 Bm A D
voy sin rumbo buscando aquel nido
 C#7 F#7
los amorosos brazos que el tiempo me negó.

 B F# B
Quisiera aprisionar el tiempo entre mis manos
 D#m7 Dm7 C#m7
o que el mundo no gire ni en sentido contrario;
 C#m7 G#7 C#m7
que las noches de luna fueran interminables
 F#7 B
y que la primavera floreciera mil años.

 B F#7 B
Que el agua de los mares fuera como el almíbar
 B7 E
y no existiera infierno ni en la imaginación:
 E F#7 B
que en la bella alborada de un día inesperado
 G#7 C#7 F#7 Bm
me hubieras demostrado que tienes corazón.

Coro:

 Bm B7 Em
Viajemos a otro mundo tomados de la mano
 A A7 D
tú sabes cuanto sufro, tan cruento es mi dolor.
 F#7 Bm
Ven, matame diciendo que mi sufrir fue en vano
 D F#7 Bm
que moriré sabiendo que muero por tu amor.
 F#7 Bm
Ven, matame diciendo que mi sufrir fue en vano
 D F#7 Bm
que moriré sabiendo que muero por tu amor.

Luego se repite la Intro:

Bm - B7 / Em / A - A7 / D - F#7 / Bm / G7 - F#7 / Bm

Y luego el Coro:

 Bm B7 Em
Viajemos a otro mundo tomados de la mano
 A A7 D
tú sabes cuanto sufro, tan cruento es mi dolor.
 F#7 Bm
Ven, matame diciendo que mi sufrir fue en vano
 D F#7 Bm
que moriré sabiendo que muero por tu amor.
 F#7 Bm
Ven, matame diciendo que mi sufrir fue en vano
 D F#7 Bm
que moriré sabiendo que muero por tu amor.

Fin

Notas:

Usé esta version para guiarme

<https://www.youtube.com/watch?v=oN71Qpy5tzs> .

La intro la separé en guiones y / para dar a entender los tiempos en la intro, puesto que no hay letra para hacer entender cuantos tiempos se toma cada nota. Cuando una nota está separada por un guión es porque hay un tiempo en aquella nota, y si las separa un / son dos tiempos. Más simple, entre cada / hay dos tiempos y los guiones separan las notas dentro de los / .