Cada vuelta que doy
Julio Lacarra

(chamamé canción)
INTRODUCCIÓN: C - A7 - Dm - G7 - C - G7 - C

```
 C                              A7
Cada vuelta que doy, calle tras calle,
 Dm            G7            C
me anticipa la sombra y la mirada.
    Dm                     C
Sé dónde irá mi vida alucinada,
    F              G            G7
se dónde iré a gritar aunque me falle.

Sé que habré de pasar como un detalle
porque soy casi sombra o casi nada.
Ya sé que sé y me vuelvo llamarada,
sé dónde iré a cantar cuando me calle.

ESTRIBILLO
C              C7         F
Y por eso al tener conocimiento
    G                     G7
de todo lo que nace cada día,
  Dm                     F
doy una puñalada de alegría
       G           G7         C
en el centro feroz del sufrimiento.

INTERMEDIO: C - A7 - Dm - G7 - C
            Dm - G7 - C - G7 - C
            Dm - G7 - C

Cada vuelta que doy soy pasajero
de esta inmensa ciudad que desespera,
por más que se destruye y está entera,
por más que está redonda como un cero.

Yo también resucito en cuanto muero
de su muerte nocturna y verdadera.
Sé dónde iré a vivir y a quién me espera,
sé dónde iré a dejar todo mi cuero.

ESTRIBILLO

FINAL: Dm - G7 - C - Dm - G7 - C
```