

Tú

Julio Nava

Así es la mayor parte de la canción. Se toca a lo 'ska'.

A E D A
e/-5-5-5-5-x-x-x-x---x-x-x-x-5-5-5-5-
B/-5-5-5-5-9-9-9-9/7-7-7-7-7-5-5-5-5-
G/-6-6-6-6-9-9-9-9/7-7-7-7-7-6-6-6-6-
D/-7-7-7-7-9-9-9-9---7-7-7-7-7-7-7-7-
A/-7-7-7-7-7-7-7-7---5-5-5-5-7-7-7-7-
E/-x-x-x-x-x-x-x-x---x-x-x-x-x-x-x-x-

A E
Tú, la malabarista, te la sabes muy bien,
D
tiras la piedra y escondes la mano ¡Qué pecado!

A E
Tú, manipuladora, monoseas re-bien,
D
y no sos más que una calentadora, fritadora

A E
Tú, la caribonita, te escondes muy bien,
D A
crees que nadie te pilla tras la mascarilla

Tú, tan provocativa, como una aceituna,
si la masticas ten cuidado que te astilla la pepita
Tú, la vaciladora, lo meneas re-bien,
pero si uno searrima a la licuadora te aniquila
Tú, la re-mamacita, intocable sos,
pero la llave del candado es un trago de tequila, ja ja já!

Tú,tú
Tú,tú

Tú, la asensorista, cuando nadie mira
ella sube y baja, sube y baja, sube y baja, sube y baja, ¡uy!
Tan comedida lavando la loza,
si uno se descuida se te mete a la cocina, ¡guau!
Y cómo cocina cuando está a mi lado,
¡el plato más deseado es el pollo asado!

Tú...