

**Perro Callejero**  
**Julio Piña**

Un temazo de estos artistas de la quinta región, un gustazo escucharlos  
Ojalá les guste lml

Intro: F#m x 4 //: E - F#m :// x 8

E  
Vive lo que tiene que vivir  
F#m  
sueña lo que nunca había soñado  
E  
Hace lo que le hace más sentir  
F#m  
Como siente un hombre enamorado

(sigue similar)  
Ríe cuando le acaricia el sol  
Llora al mismo tiempo que la lluvia  
baila al ritmo de su corazón  
Siente a la canción que lo desnuda

Corre porque debe perseguir  
a su corazón iluminado  
nunca tuvo miedo de morir  
se entregó a la vida trago a trago  
E  
cree que ya nadie lo comprende  
F#m  
ríe y ya no sabe ni su nombre  
E D7 - C#7  
mira fijo a toda la gente? ya calló su mente.

E - F#m - E  
D7 - C7

D  
Si alguno se lo pilla alguna vez  
F#m  
Verá a alguien tan pobre como loco  
D  
salirse de la vida y conseguir  
C#7  
la vida que uno quisiera vivir  
D  
¿Quién es en este mundo el impostor?  
F#m  
Hay gente que se opera hasta la risa  
D

Felices de vivir en su ilusión

C#7

De pies sobre los días sin pasión

De pies sobre los días sin pasiooon

(F#m - D7 - C#7) x2      Bm - C#7 - F#m - D7 - C#7

(F#m - D7 - C#7) x2      Bm - C#7 - F#m      AL INTRO...

E - F#m x2

E

Tiene vocación de perseguir

F#m

tiene miedo de morirse quieto

Entra con las ganas de salir

y vuelve luego pa salir corriendo

Fluye un río desde su canción

Viaja a la siga de una duda

Tiene el inconsciente en el timón

Su intuición es brújula segura

Y muere cuando tiene que morir

nunca se negó al movimiento

Cae en el abrazo más gentil

y siente que se va desvaneciendo:

siempre hay en el alma una razón

para entregarse en una risa;

E

una noche un beso lo hizo brisa.

D7 - C#7

Papa y su Papisa.

D

Quién quiera sumergirse en su interior

F#m

Verá cómo se aleja de los hombres

D

Transitan en un mundo de ficción

C#7

y adentro el universo, el corazón.

D

Olvida toda vieja convicción:

F#m

Tu dios está bailando desde el centro

D

El fuego que sale del corazón

C#7

es de la misma calidad del sol

es de la misma calidad del soool

(( F#m - D7 - C#7 ) x2      Bm - C#7 - F#m - D7 - C#7) x2

F#m

D7 - C#7

F#m

D7 - C#7

Tiene que salir del fuego tiene que salir del fuego (x4)

F#m D7 - C#7 F#m D7 - C#7  
Tiene que saliiiiiiiiir del fuego (x2)

F#m D7 - C#7 F#m D7 - C#7  
Y tiene que salir del fuego tiene que salir del fuego (x2)

(En silencio)

Tiene que salir del fuego! Tiene que salir del fuego!