

El Firulete

Julio Sosa y Beba Bidart

Letra y acordes de El Firulete

(Milonga. Música: *Mariano Mores* y Letra: *Rodolfo Taboada*)
De la película Buenas Noches Buenos Aires dirigida por Hugo del Carril

DO#

¿Quién fue el raro bicho

FA#7

que te ha dicho che pebete

DO#

que pasó el tiempo del firulete?

SI/RE#

REdim

DO#m7

Por más que ronquen los merengues y las congas

FA#7

SI

siempre fue tiempo para milonga.

DO#

Vos dejá nomás que algún chabón

SOL#7

SI

chamuye al cuete y sacudile tu firulete,

Sib7

DO#m

que desde el cerebro al alma la milonga lo bordó.

SOL#7

SI

FA#7 SI

Es el compás criollo y se acabó.

SI

FA#7

Pero escuchá, fijate bien, prestale mucha atención

SI

y ahora batí si hay algo igual a este compás compadrón.

FA#7

Batí, por Dios, si este compás repicadito y dulzón

SI

te burbujea en la piel y te hace mas querendón.

SI

SOL#7

Pero escuchá... fijate bien, prestale mucha atención.

SI

Y ahora batí si este compás no es un clavel reventón;

SI

SI/LA

MI/SOL#

es el clavel, es el balcón, es el percal,

SOL

DO#/FA#

el arrabal, el callejón,

DO#m7

FA#7

SI

y es el loco firulete de algún viejo metejón.

FA LA#7 RE# LA#7 SOL7
RE7 FAm7 LA#7 RE# D0m FAm LA#7 FA7

DO
Vos dejá nomás

FA7

que algún chabón chamuye al cuete
LA#

y sacudile tu firulete,

SOL7

D0m

que desde el cerebro al alma la milonga lo bordó.

FA7

LA#

Es el compás criollo y se acabó.

SOL7 LA# FA7 LA#