Acordesweb.com

María
Julio Sosa

```
E    B7        E         C7       F#7
   Acaso te llamaras solamente María
B7                     E            C7     B7
   No se si eras el eco de una vieja canción
     E7         Am           B7          Em
pero hace mucho mucho fuiste hondamente mía
   Em7        F#7         C7       B7
en un paisaje triste desolado de amor.
              Am      Am/G          B7
Un otoño te trajo mojando de agonía
              Am           Am/G      B7
Tu sombrerito pobre y el tapado marrón
             Am         B7        Em
Eras como la calle de la melancolía
        Em7    F#7    B7        Em
Que llovía llovía sobre mi corazón


Estribillo´:
 F   -B7
Marí - a
            E7            Am
    En las sombras de mi pieza
      D7             G
Es tu paso el que regresa
   F#7
María
Am         B7           Em
   Es tu voz pequeña y triste
        D7          G
La del día en que dijiste
          Am              B7
Ya no hay nada entre los dos
E7    Am   Am/G
   Marí  - A
            B7     Em
   La más mía la lejana
       Em7         F7
Si volviera otra mañana
B7                      Em
   Por las calles del adiós.


Tus ojos eran puertos que aguardaban ausentes

Su horizonte de sueños y un silencio de flor
```

Pero tus manos buenas regresaban clementes

Para curar mi fiebre desteñidas de amor

Un otoño te trajo tu nombre era María

Y nunca supe nada de tu rumbo infeliz

Eras como el paisaje de la melancolía

Que llovía llovía sobre la calle gris.