

**Siento Que
Jumbo**

Q onda hermanos!, el baterista de jumbo que creo que se llama chuy guerra, juega con los tiempos antes del coro, entonces esta dificil ponerla igualita a como la toca, pero la rola va algo asi...

1) INICIO

hit hat x--x--x--x--x--x--x--x--x--x--x--x--x--x--x--x--x

tarola -----o-----o-----o-----o---

bombo d-----d--d-----d--d-----d-----

2) En...me coges de la mano.. cambia de ritmo, va como rock,
HASTA DONDE DICE ME ABRAZAS, LUEGO CAMBIA DE RITMO

hit hat x--x--x--x--x--x--x--x--x--x--x--x--x--x--x--x--x

tarola -----o-----o-----o-----o---

bombo d-----d-----d-----d-----

HASTA DONDE DICE ME ABRAZAS, LUEGO CAMBIA DE RITMO A ESTE

hit hat x--x--x--x--x--x--x--x--x--x--x--x--x--x--x--x--x

tarola -----o-----o-----o-----o----O-O

bombo d-----d--d-----d-----d--d-----

3) CORO...(LOS O SON CON LAS 2 MANOS EN TAROLA)
(tambien puede ser con solo 1 bombo y luego 2, 1 y luego 2...)

hasta el primer siento que me quieres hoy,
creo que mañana ya no, hace un arreglo en tarola

hit hat x--x--x--x--x--x--x--x--x--x--x--x--x--x--x--x--x

tarola -----o-----o-----o-----o---

bombo d--d-----d--d-----d--d-----d--d-----

ARREGLO

letra...yaa noo..(tarola con 2 manos)

tarola -----o-----o-----o-----

bombo d-----d-----d-----d-- y vuelves a ritmo 3)hasta
el otro verso

hit hat x--x--x--x--x--x--x--x--x--x--x--x--x--x--x--x--x

tarola -----o-----o-----o-----o---

bombo d--d-----d--d-----d--d-----d--d-----

4) VERSO..ya no se toca como el inicio

hit hat x--x--x--x--x--x--x--x--x--x--x--x--x--x--x--x--x

tarola -----o-----o-----o-----o----

bombo d-----d-----d-----d-----

SE TOCA IGUAL HASTA EL CORO, Y SE REPITE CORO...

3)

hit hat x--x--x--x--x--x--x--x--x--x--x--x--x--x--x--x

tarola -----o-----o-----o-----o---- X3 Y LUEGO ARR.

bombo d--d-----d--d-----d--d-----d--d-----

ARREGLO EN ..ya noo...

tarola -----o-----o-----o-----

bombo d-----d-----d-----d--

Y SIGUES CON EL CORO

Y REGRESA A VERSO..

hit hat x--x--x--x--x--x--x--x--x--x--x--x--x--x--x--x

tarola -----o-----o-----o-----o----

bombo d-----d--d-----d-----d--d-----

HASTA DONDE DICE LOS OCHENTAS CUANDO VIENES..., LUEGO CAMBIA DE RITMO
COMO EL ARREGLO EN CORO...PERO AHORA CON HIT HAT, LUEGO LE METES
PLATILLOS

hit hat x----x----x----x----x----x----x--x

tarola 0-0 -----o-----o-----o-----o-0 X2

bombo d-----d----- y luego se vuelve a repetir
sin los 0-0 del principio(LOS 0 SON CON LAS 2 MANOS EN TAROLA)

luego..

hit hat x--x--x--x--x--x--x--x--x--x--x--x--x--x--x--x

tarola -----o-----o-----o-----o----

bombo d--d-----d-----d-----d--d-----d-----

LUEGO HACE OTRO ARREGLO EN EL..IGUAL QUE HOY...
NO LLEVA HIT HAT, PERO SE LOS PONGO PARA QUE CUENTEN EL TIEMPO
SON DOS GOLPES SEGUIDOS DE TAROLA,MANOS:DER. Y LUEGO IZQ.

hit hat x--x--x--x--x--x--x--x--x--x--x--x--x--

tarola o--o-----o--o-----o--o-----o--o (DER., IZQ., DER., IZQ...)

bombo -----d-----d-----d-----d-----
Y VUELVES AL OTRO RITMO..... HASTA QUE SE ACABA LA CANCION
hit hat x--x--x--x--x--x--x--x--x--x--x--x--x--x--x--x--x

tarola -----o-----o-----o-----o-----

bombo d--d-----d-----d-----d--d-----d-----d-----
(EL BATERISTA, CHUY, JUEGA CON LOS BOMBOS EN
LOS TIEMPOS QUE SIGUEN HASTA QUE SE ACABA LA CANCION)

jajaja, hice lo mejor que pude, espero que le entiendan, me tarde
alrededor de 2 hrs y media sacando la traka, lleva unos bombos
mas en algunos que no pude poner, porque el bajo y la guitarra se
confunden con el bombo...pero como quiera se escucha chido asi, valio
la pena, porque es una rola muy chida, cualquiera duda,
un mail...
chargar92@gmail.com , saludos!