

**De millón a cero**  
**Kaleth Morales**

Es la mejor cancion que se a escrito en el vallenato,  
tiene muchas combinaciones de ritmos... y sobre todo es de  
mi idolo... se que les va a gustar... disfrutenla

FAm  
Huyendo de la soledad, creyendo que me iba a escapar  
SIbm  
Fue el día en que escuche tu voz y de  
FAm  
Inmediato siento que eso fue lo que en verdad me cautivo,  
SIbm  
Hoy no te dejo de pensar y eso quiere decir que

CORO  
SOL# DO#  
Todo cambia, todo el mundo sabe que tú  
SOL#  
Eres mi vida,  
DO# Mí  
Todo el mundo sabe que tú eres mi sueño,

A la que más quiero, la que con un beso  
SOL#  
Me lleva a millón y me deja en cero,  
DO# SOL#  
Si la tengo cerca y luego no la tengo,  
DO# Mib  
Es como apagarán todos los luceros, me

Lleno de miedo, me entra el desespero, es que a veces todo  
FAm  
Parece un sueño.

SIbm  
A veces estas cerca de mí y al despertar ya no es así,

Pero que tristeza me da porque en verdad  
FAm SOL#  
No quiero que regrese la maldita soledad.  
DOm DO# SIbm Mib SOL#  
Se que tienes miedo de enfrentarte al mundo por los dos  
DOm SIbm DO# Mib  
No te preocupes mi cielo, yo peleo por los dos  
SIbm DOm  
Se que hay gente que no esta de acuerdo pero  
DO#  
Es que yo soy un ser humano, como hago pa'  
Mib-DO#-Mib  
Decirle No a mi corazón.

CORO (1 vez)

II

FAm

Si escuchando la radio estoy

SIBM

Yo siempre me acuerdo de ti cada vez que oiga la canción

SOL#

Casi un hechizo Dame un beso así,

que me llegue hasta el alma y me haga

FAm

Perder la calma.

SIBM

Y no te dejo de pensar, y tampoco lo intento

CORO (1 vez)

FAm

Si al despertar conmigo estas, pero despierto en realidad,

SIBM

Me doy cuenta que no es verdad

FAm

SOL#

Y que tan solo siempre me acompaña la maldita soledad.

DOm

DO#

SIBM

MIB

SOL#

Se que tienes miedo de enfrentarte al mundo por mi amor,

DOm

SIBM

DO#

MIB

No te preocupes mi cielo, yo peleo por los dos.

SIBM

DOm

Todo no se quedara en palabras,

te lo voy a demostrar con hechos,

DO#

Ya veras que nuestro amor

MIB-DO#-MIB

Nunca se acabara.

CORO (3 veces) entre cada CORO tocar la Fa#m y de nuevo seguir

El ultimo coro se toca solo la mitad y termina con la nota La en seco