

De Nuevo Nunka
Kannon

NOTACION

h= hammer on

p= pull off

>= mantener el sonido

*=tocar varias veces esa nota o acorde

(x?)= al lado de un acorde, indica el número de veces que se rasguea ese acorde

PM= palm muted (si va seguido de una línea de puntos hacerlo hasta donde termina la línea de puntos)

AFINACION

Dropped C# (C#,G#,C#,F#,Bb,Eb): afina la sexta cuerda de tu guitarra tres semitonos menos y las cinco cuerdas restantes afínalas un semitono menos

INTRO

--8p7h8p7---8p7---8p7h8p7--
--7-----7-----7-----

VERSO 1

1) (Secuencias de una vida...)

Tocar lo mismo que en Intro

2) (Se vuelve a marchar...)

Guitarra 1

----- (x2)

--0h1p0-----

-----3>---

----- (x2)

--0h1p0-----

-----0>---

Guitarra 2

-----5-- (x3)

-----5--

--0-----

--0*-----

PM

-----5----

-----5----

--0--0--1--0--3--1-----

--0*--0--1--0--3--1-----

PM.....

CHORUS 1 (Ya estoy harto...)

-----5-- (x3)

-----5--

--0--1p0--0-0--0-0--0-----

--0--1p0--0-0--0-0--0-----

-----5--
--0--1p0--0--1--0--3--1--3--
--0--1p0--0--1--0--3--1-----
PM.....

VERSO 2

1) (Recuerdas un pasado mejor...)

Guitarra 1

Tocar lo mismo que en Intro

Guitarra 2

--0--6-6--0-0--0-0--0--
--0--6-6--0-0--0-0--0--
--0--6-6--0-0--0-0--0--
PM.....

2) (Se vuelve a marchar...)

Tocar lo mismo que en Verso 1 parte 2)

CHORUS 2

-----5-- (x3)
-----5--
--0--1p0--0-0--0-0--0-----
--0--1p0--0-0--0-0--0-----

-----0>--
--0--1p0--0--1--0--3--1--0>--
--0--1p0--0--1--0--3--1--0>--
PM.....

POST-CHORUS

1) (x2)

-----8>--
-----5-5-----6-6--5-5-----
--7-7-----7-----

-----8>--
-----5-5-----6-6--5-5-----
--5-5-----5-----

-----8>--
-----5-5-----6-6--5-5-----
--7-7-----7-----

-----8>--
-----5-5-----6-6--5-5-----
--8-8-----8-----

2) (No eres consciente...)

--5-----6--5--6--5--6--5--6--5--5-----5-----
--6-----6--6--6--6--6--6--6--6--6-----5-----
--7-----7--7--7--7--7--7--7--7--7-----7-----
--7-----7--7--7--7--7--7--7--7--7-----7-----

--5(x8)--5--5--5--5--5--5--5--5--5--5(x9)--5(x7)--

--5-----6--5--6--5--6--5--6--5--5-----6--5--6--5--x-----
--5-----5--5--5--5--5--5--5--5--5-----5--5--5--5--x-----
--5-----5--5--5--5--5--5--5--5--5-----5--5--5--5--x-----
--7-----7--7--7--7--7--7--7--7--7-----7--7--7--7--x-----
--0(x8)--0--0--0--0--0--0--0--0--0--5(x8)--0--0--0--0--x(x4)--

--5-----6--5--6--5--6--5--6--5--
--5-----5--5--5--5--5--5--5--5--
--5-----5--5--5--5--5--5--5--5--
--7-----7--7--7--7--7--7--7--7--
--7(x8)--7--7--7--7--7--7--7--7--

--5-----8--5--6--5--6--5--6--5--
--5-----5--5--5--5--5--5--5--5--
--5-----5--5--5--5--5--5--5--5--
--7-----x--x--x--x--x--x--x--x--
--7(x8)--7--7--7--7--7--7--7--7--

--5-----8--5--6--5--6--5--6--5--
--6-----6--6--6--6--6--6--6--6--
--5-----5--5--5--5--5--5--5--5--
--5-----5--5--5--5--5--5--5--5--
--0(x8)--0--0--0--0--0--0--0--0--

--5-----8--5--6--5--6--5--6--5-----
--6-----6--6--6--6--6--6--6--6--6>--
--5-----5--5--5--5--5--5--5--5--5--7>--
--5-----5--5--5--5--5--5--5--5--5--7>--
--0(x8)--0--0--0--0--0--0--0--0--0--5>--

3)

-----5-- (x7)
--0-0--1p0--1p0--0-0-0-0-----

--0-0--1p0--1p0--0--

