

Nada
Kannon

NOTACION

h= hammer on
p= pull off
b= bend
s= slide
>= mantener el sonido
*= tocar varias veces esa nota o acorde
PM= palm muted (si va seguido de una línea de puntos hacerlo hasta donde termine la línea de puntos)

AFINACION

Dropped C# (C#,G#,C#,F#,Bb,Eb): afina la sexta cuerda de tu guitarra tres semitonos menos y las cinco cuerdas restantes afínalas un semitono menos

INTRO

Guitarra 1

-----4--
-----3--

-----3h5-----
--0--5p3p0-----

Guitarra 2

--7-----14-----7---

--5*----12*----5*--

VERSO (Nada, para ser feliz...)

-----4-----
-----3-----

--0-0--0----0-----
--0-0--0----0--5b--
PM.... PM

CHORUS (Y no tengo nada...)

--0--0----1--1--1--0----1--0----1--0----1--0--
--0--0----1--1--1--0----1--0----1--0----1--0--
--0--0----1--1--1--0----1--0----1--0----1--0--
PM..

POST-CHORUS

1) (Tuve miedo yo de todo...)

--0-----3h5--
--0--5p3p0-----
PM

2) (No seré feliz hasta salir de aquí...)

Guitarra 1 [Con efectos]

--7s14>----7s12>----7s11>----7-----
-----0--0>--
--5s12>----5s10>----5s9>-----0>--

Guitarra 2 [Con efectos]

-----0>-----5>-----4>-----0>--
-----0>-----0>-----0>-----0>--
--0>-----0>-----0>-----0>-----

