

Discos Prestados
Karloz de la Torre

Intro: Cm7 F7(13) Gm7
Cm7 F7(13) [Eb/Ab Eb/G] x2

Cm7 F7
Nada que se pierda
Gm7
Una mañana entre tus manos
Cm7 F7 Eb/Ab Eb/G x2
Nada que se pierda va a seguir aquí
(al final siempre es hoy)

todos elegimos
casi nada, casi nada
todos proyectamos una sombra al fin
(una más bajo el sol)

Adim7 Ebmaj7
voy a salir a buscarte
Bb/D Bb/C Ab/Bb
vos no me esperes ahí

quedan las palabras
que dijimos algún día
quedan rebotando en la inmensidad
(desde hoy hasta ayer)

todas las canciones
son disparos a la nada
todos los acordes se vuelven a usar
(una vez y otra vez)

voy a salir a buscarte
vos no me esperes ahí

Gb/Ab Ab(13)
Eran buenos días
Dm7
Esos discos prestados
Am7 G/A D/A
No extrañas vernos así ?
Yo tomé ese taxi
Mientras vos caminabas
Y creo que nunca volví.

Nada que se pierda una mañana entre tus manos
nada que se pierda va a seguir aquí
(siempre es hoy, siempre es hoy)

voy a salir a buscarte
voy a salir a buscarte..