

Lesbiana Vieja

Kaskivano

Cejillo 4° Espacio

MIm LAm

Se ahoga con las dudas se queda en opiniones

MIm LAm

Se levanta en llanto sentada escucha el paso

RE* MIm

La segunda odiada primera en pena y rabia

RE* MIm

La más corazonada si viviera en mi cuadra

Rogando que se ocupen de acabar con su herida

Eso lastimaría el resto de sus flores

Luciendo trajes viejos cuerpo desprevenido

Las cosas de camino destiñen impresiones

LAm RE*

Cuéntame amador, cuál fue tu relación

MIm

Con todos los que fui, con todos los que soy

Que no queda nada en esa vereda

Soy todo lo que soy, soy todo lo que fui

Es que siendo iguales nos dejan sus testigos

Camina en su carrito llorando con sus mares

Se cae en la penumbra, se para con la idea

Se nombra dependiendo en la inspiración que espera

Si vino de anticristo divino es ideal

Cuando al hacerse el listo si fuera ilegal

Vive de su anarquismo pulsando viejas teclas

La máquina golpeada por la fuerte receta

Cuéntame amador, cuál fue tu relación

Con todos los que fui, con todos los que soy

Que no queda nada en esa vereda

Soy todo lo que soy, soy todo lo que fui

Cuéntame amador, cuál fue tu relación

Pues con todos los que fui, con todos los que soy

Que no quede nada en esa vereda

Soy todo lo que soy, soy todo lo que fui

RE*: xxo230

No se si se llamará así este tema pero lo vi en el Café Brazil y

lo saqué del video...

Este tema Kaskivano dijo que se lo había creado al conocido Anticristo (el hombre vestido de mujer que anda con su carrito por Santiago), quien como dijo Marcelo, no es un méndigo, es un anarquista...