

Villa Francia
Kaskivano

Version para la afinacion estandar (EBGDAE)

(I)

D

Mira hacia adelante,

G

que este mundo es nuestro

A

no del que alimenta el miedo

D

que nos prohíbe el vuelo.

D

Empuña tu mano,

G

que no tienes dueño

A

que se hagan los sueños

D

hoy en todas partes.

(II)

D

G

A

Otro laburante que perdió la fé,

D

G

A

desató el vuelo, se quería perder.

D

G

A

Juan era su nombre, tenía que mantener

D

G

A

a sus cuatro hijos y a su mujer.

(II)

Pensaba y pensaba, que iba a pasar
que toda la masa está en el mismo canal.

Mientras donde trabajaba,

sigue reduciendo el personal

se para y grita: este abuso nunca más.

(I)

Mira hacia adelante,

que este mundo es nuestro

no del que alimenta el miedo

que nos prohíbe el vuelo.

Empuña tu mano,

que no tienes dueño

que se hagan los sueños

hoy en todas partes.

(II)

He sostenido una pelea, de enamorados con el mundo.
He visto abusos, de la vejez hasta la infancia.
He recibido golpes, sin razón ni circunstancia.
Me paro y grito que el sistema no me amarra,

D	G
me paro y grito, como Don Che Guevara	
D	G
me paro y grito como don Victor Jara	
D	G
me paro y grito como Matias Catrileo	
D	G
me paro y grito como en Villa Francia	

(I)

Mira hacia adelante,
que este mundo es nuestro
no del que alimenta el miedo
que nos prohíbe el vuelo.

Empuña tu mano,
que no tienes dueño
que se hagan los sueños
hoy en todas partes.

Originalmente Kaskivano la toca en una guitarra 2 1/2 tonos mas baja.
Entonces:

D	--->	G
G	--->	C
A	--->	D