

Toitico bien empacao

Katie James

<https://www.youtube.com/watch?v=8RZeHO7gBJk>

Cm D Gm
¿Que tal su café? ¿Cómo estuvo su agua e'panela?
F Bb
¿Que buenas arepas las que prepara Doña Rubiela!
A7 D
¿Qué tal el ajiaco, con el frío de la mañana?
Cm Gm D Gm
¿Y el sabor de la papa que traje fresquita allí e'la sabana?

Cm D Gm
Discúlpeme, si interrumpo su desayuno
F Bb
Pa' salir de las dudas es el momento más oportuno
A7 D
Dígame usted, si conoce la molienda
Cm Gm D Gm
¿O el azucar es sólo una bolsa que le compran en la tienda?

Bb Gm
¿Y cuénteme que sabe de su tierra?
Bb Gm
¿Cuénteme que sabe de su abuela?
Bb Gm
¿Cuénteme que sabe del maiz?
D Cm Gm
¿O acaso a olvidado sus antepasados y su raíz?

Cm D Gm
Dibujeme el árbol del cacao,
F Bb
mientras se toma ese chocolate con pan tosta'ó
A7 D
Dígame su mercé, ¿qué sabe del azadón?
Cm Gm D Gm
Ese es el que le trae a usted la sopita hasta el cucharón.

Bb Gm
¿Y cuénteme que sabe de su tierra?
Bb Gm
¿Cuénteme que sabe de su abuela?
Bb Gm
¿Cuénteme que sabe del maiz?
D Cm Gm
¿O acaso a olvidado sus antepasados y su raíz?

D Gm
Venga le cuento, los cuentos del huerto y de la malanga,
D Gm
la yuca, la yota, los chontaduros, la quinua, las habas y la guatila
D Gm
Le tengo el guandú, las arracachas y la calabaza
D Gm
Le traigo guineos, también chachafrutos y unas papitas en la mochila.

F

¡Ay perdón señor!

Bb

por ser yo tan imprudente

Cm Gm

es que a veces me llegan estos

D Gm

pensamientos irreverentes.

F

¿Pa'qué va usted querer saber

Bb

sobre el ara'ó?

Gm

¡Si allí en la esquina lo encuentra

D Gm D Gm

toitico bien empaca'ó!