

Tomate
Kid Abelha

George Israel / Paula Toller

C F C F Am F Am F

Você nunca ouviu essa combinação

C F C F Am F Am F

Essa temática é quase matemática

E

Inconseqüente, imediata ligação

Entre um fruto, estética e razão

Terrivelmente rubro e inquieto

Contrariado por ser objeto

Você não percebeu nenhuma relação

É sintomática, é quase automática

Inconsciente fruto da observação

Tatibitate da crítica de arte

Examinando lentamente

O tomate quente naturalmente

C F Am F

Too much, um falso cometa

C F Am F

Too much, não consegue se livrar

C F Am F

Da lente de um cara careta

C F Am F

Da mente de um cara de pau

Você não entendeu a minha explicação

É muito prática é quase pragmática

É a dinâmica estática da cor

Vermelho vivo da vítima de arte

Se transformando em branco desbotado

Um ex-tomate um excomungado