

Great Deceiver
King Crimson

Written by Wetton, Fripp, Palmer-James

Transcribed by Reginald Hunt

/17 = slide up to note at 17th fret

^17 = bend the string

17^18 = bend the string at the 17th fret to the 18th fret pitch

/ = indicates a rhythm mark (strum previous chord again)

[section 1a]

Obvious low guitar part

	1	2	3	4	
E	-----				
B-T	-----				
G-A	-----				
D-B	-----				
A	0	7-6-5-0-3-0	-----		
E	0-3-0-3-0				

Play eight times
(4 on second go round)

	1	2	3	4	
E	-----				
B-T	-----				
G-A	-----				
D-B	-----				
A	7-10-10-7-10-10-7-10-10-7-10-7	-----		11-9-7	
E	-----				

	1	2	3	4	
E	-----				
B-T	-----				
G-A	-----				
D-B	-----				
A	7-10-10-7-10-10-7-10-10-7-10-7	-----		12-11	
E	-----				

Play these 2
measures twice

Play section again

[section 1b]

However, the real fun is to play the rhythm guitar part, instead...

Play chords with rapid tremolo strumming.....*

1	2	3	4	1	2	3	4
E---	/21-----	14-----		-12-----	-----	-----	
B-T--	x-----	x-----		-x-----	-----	-----	
G-A-/	18-----	11-----		-9-----	-----	-----	
D-B-/	19-----	11-----		-11-----	-----	-----	
A-----	-----	-----		-----	-----	-----	
E-----	-----	-----		-----	-----	-----	

1	2	3	4	1	2	3	4
E---	/21-----	14-----		-12--/20----	17-----	-----	
B-T--	x-----	x-----		-x--x-----	x-----	-----	
G-A-/	18-----	11-----		-9--/18----	14-----	-----	
D-B-/	19-----	11-----		-11--/19----	14-----	-----	
A-----	-----	-----		-----	-----	-----	
E-----	-----	-----		-----	-----	-----	

Play this 2 times
(1 on second
go round)

Strum across all strings, deadening all except the strings with indicated fingerings

1	2	3	4	
E-----	-----	-----	-----	
B-T-----	-----	-----	14--12--10--	
G-A--9--12--12--9--12--12--9--12--12--9--12--9--	-----	-----	-----	
D-B-----	-----	-----	11--9--7--	
A---7--10--10--7--10--10--7--10--10--7--10--7--	-----	-----	-----	
E-----	-----	-----	-----	

1	2	3	4	
E-----	-----	-----	-----	
B-T-----	-----	-----	15--14--	
G-A--9--12--12--9--12--12--9--12--12--9--12--9--	-----	-----	-----	
D-B-----	-----	-----	12--11--	
A---7--10--10--7--10--10--7--10--10--7--10--7--	-----	-----	-----	
E-----	-----	-----	-----	

Play these 2 measures twice.

Play section again

1st verse [section 2]

E	-----0-0-	-----	-0-----
B-T	-----1-1-	-----	-1-----
G-A	-----2-2-	-----	-2-----
D-B	-----	-----	-----
A	-----	-----	-----
E	-----	-----	-----

E	----0-----	-----
B-T	--1-----	-----
G-A	--2-----	-----
D-B	-----	-----
A	-----	-----
E	-----	-----

E	-----0-----	-----3-----
B-T	-----0-----	-----0-----
G-A	-----0-/-/-	-----2-----
D-B	--7--5--4--2-----	--7--5--4--2-----
A	--7--5--4--3-----	--7--5--4--3-----
E	--5--3--2-----	--5--3--2-----

2nd verse [section 3]

E	-----	-----
B-T	-----	-----
G-A	-----	-----
D-B	-----	-----
A	-----	-----
E	-----	-----

E	-----	-----
B-T	-----	-----
G-A	-----	-----
D-B	-----	-----
A	-----	-----
E	-----	-----

E	-----0-----	-----3-----
B-T	-----0-----	-----0-----
G-A	-----0-/-/-	-----2-----
D-B	--7--5--4--2-----	--7--5--4--2-----
A	--7--5--4--3-----	--7--5--4--3-----
E	--5--3--2-----	--5--3--2-----

[section 4]

1st chorus

1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	6		
E-----	-----						-----						
B-T--10-----	-10-----						-13-----					-10-----	
G-A-----	-----						-12-----					-----	
D-B--7-----	-7-----						-10-----					-7-----	
A---0-----	-0-----						-----					-0-----	
E-----	-----						-----					-----	

1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	6			
E-----	-----						-----						-----							
B-T--10--10--10-----	-----						-10-----					-10-----		-10-----						
G-A-----	-----						-----					-----		-----					-9-----	
D-B--7--7--7-----	-----						-7-----					-7-----		-7-----					-9-----	
A---0--0--0-----	-----						-0-----					-0-----		-0-----					-7-----	
E-----	-----						-----					-----		-----					-0-----	

This pattern played twice

***After quiet organ & vocals, play [section 1a] or [section 1b] again ***

 3rd verse [section 5]

E-----/17--17--17--17--17--17--17--17--17--17--17--17-----	
B-T-----	
G-A-----14--14-----12--12-----17^18-----	
D-B-----16-----	
A-----15-----	
E-----14-----	

E---17--17--17--17--17--17--17--17--17--17--17--17-----	
B-T-----	
G-A-----14--14-----12--12-----17-----	
D-B-----16-----	
A-----15-----	
E-----14-----	

E---17--17--17--17--17--17--17--17--17--17--17--17-----	
B-T-----	
G-A-----14--14-----12--12-----17--14-----14-----	

D-B-----16-----|
A-----15-----|
E-----|

bend G string up.....*

E---17--17---17---17---17---17---17---17---17---17---17---17---17---|
B-T-----|
G-A-----14---14-----12---12-----14---^17---^17---^17---^17---|
D-B-----|
A-----|
E-----|

E---17---17---17---17---17---17---17---17---17---17---17---|
B-T-----|
G-A-----14---14-----12---12-----17-----|
D-B-----16-----|
A-----15-----|
E-----14-----|

E-----0-----		-----3-----	
B-T-----0-----		-----0-----	
G-A-----0--/--		-----2-----	
D-B--7--5--4--2-----		--7--5--4--2-----	
A--7--5--4--3-----		--7--5--4--3-----	
E--5--3--2-----		--5--3--2-----	

4th verse [section 6]

E---17--17---17---17---17---17---17---17---17---17---17---|
B-T-----|
G-A-----14---14-----12---12-----17^18-----|
D-B-----16-----|
A-----15-----|

E-----14-----|

E---17--17---17---17---17---17---17---17---17---17---17---17---17---|
B-T-----|
G-A-----14---14-----12---12-----14---17---14-----|
D-B-----16-----16-----|
A-----|
E-----|

E---17--17---17---17---17---17---17---17---17---17---17---17---17---|
B-T-----|
G-A-----14---14-----12---12-----X---17-----|
D-B-----16-----|
A-----15-----|
E-----|

bend G string up....*

E---17--17---17---17---17---17---17---17---17---17---17---17---|
B-T-----|
G-A-----14---14-----12---12-----17---^17---^17---^17-----|
D-B-----|
A-----|
E-----|

Chord break [section 7]

1 2 3 4 5 6 | 1 2 3 4 5 6
E-----|
B-T-----|
G-A--0-----0-----| -5-----6-----|
D-B--7-----7-----| -5-----5-----|
A---7-----7-----| -3-----4-----|
E---5-----5-----| -----|

Play 3 times

 second chorus play [section 2] again

 second chorus cont d [section 8]

	1	2	3	4	5	6							
E	-----							----		----		----	
B-T	---10-----							----		----		----	
G-A	-----/---/-----/-----/---/-----							-%--		-%--		-%--	
D-B	---7-----							----		----		----	
A	-----							----		----		----	
E	-----							----		----		----	

Play this pattern 7 times with slight rhythmic variations

 End [section 9]

	1	2	3	4	5	6		1	2	3	4	
E	-----							-----				
B-T	--10-----							-----				
G-A	----/-----/---/-----/---/-----/---/-----							-/--/-----/---/-----/---/-----				
D-B	-7-----							-----				
A	-----							-----				
E	-----							-----				

	1	2	3	4	5	6		1	2	3	4	5	6	
E	-----							-----						
B-T	-----							-----						
G-A	/--/-----/---/-----/---/-----/---/-----							-/--/-----/---/-----/---/-----						
D-B	-----							-----						
A	-----							-----						
E	-----							-----						

	1	2	3	4	5	6		1	2	3	4	5	6	
E	-----							-----						

B-T-----|-----|
G-A-/-/-----/-/------/-/------/------/-|-----/------/------|
D-B-----|-----|
A-----|-----|
E-----|-----|