

Cadillac Dreams

Kiss

CADILLAC DREAMS (from the KISS CD HOT IN THE SHADE)

Standard tuning

Key:

- / = slide up
- \ = slide down
- b = bend (whole step)
- b^ = bend (1/2 step)
- b^^ = bend (1 1/2 steps)
- pb = pre-bend
- r = release-bend
- t = tap with righthand finger
- h = hammer-on
- p = pull-off
- ~ = Vibrato
- * = Natural Harmonic
- #(#) = Trill
- ** = Artificial Harmonic
- x = Dead notes (no pitch)
- P.M. = Palm mute (- -> underneath indicates which notes)
- () = Dive w ar
- (/) = Release w ar
- TP = Tap w plectrum

Rhythm Fig. 1

```

E |-----|
B |-----|
G |--7--7--x-x-x--x-x-x-x--x-x--7--7--x-x-x--x-x-x-x--x-5-----|
D |--7--7--x-x-x--x-x-x-x--x-x--7--7--x-x-x--x-x-x-x--x-5-----|
A |--5--5--x-x-x--x-x-x-x--x-x--5--5--x-x-x--x-x-x-x--x-3-----|
E |-----|

```

Rhythm Fig. 2

```

E |-----|
B |-----|
G |--7--7--x-x-x--x-x-x-x--x-x--7--7--x-x-x--x-x-x-x--x-5-----|

```

D | --7--7--x-x-x--x-x-x-x--x-x--7--7--x-x-x--x-x-x-x--x-5-----|
A | --5--5--x-x-x--x-x-x-x--x-x--5--5--x-x-x--x-x-x-x--x-3-----|
E | -----|

E | -----|
B | -----|
G | --7--7--x-x-x--10--10--x-x-x--5--5--x-x-5--x-x-5--x-5-----|
D | --7--7--x-x-x--10--10--x-x-x--5--5--x-x-5--x-x-5--x-5-----|
A | --5--5--x-x-x--8--8--x-x-x--3--3--x-x-3--x-x-3--x-3-----|
E | -----|

E | -----|
B | -----|
G | --7--7--x-x-x--x-x-x-x--x-5--7--7--x-x-x--x-x-x-x--x-5-----|
D | --7--7--x-x-x--x-x-x-x--x-5--7--7--x-x-x--x-x-x-x--x-5-----|
A | --5--5--x-x-x--x-x-x-x--x-3--5--5--x-x-x--x-x-x-x--x-3-----|
E | -----|

E | -----|
B | -----|
G | --7--7--x-x-x--10--10--x-x-x--5--5--x-x-7-----|
D | --7--7--x-x-x--10--10--x-x-x--5--5--x-x-7-----|
A | --5--5--x-x-x--8--8--x-x-x--3--3--x-x-5-----|
E | -----|

Rhythm Fig. 3

E | -----|
B | -----|
G | -----|
D | -----|
A | --5--5--5--5--5--5--5--5-----3--5-----5--5-----|
E | --3--3--3--3--3--3--3--3--3/5-----3~-----3--3-----|
P.M. - - - - - > Semi-harm

E | -----|
B | -----|
G | --2-----2--2--5-----|
D | --2-----2--2--5-----|
A | --0-----0--0--3-----|
E | -----(3)-----|

Rhythm Fig. 4

E | -----|

B |-----|
 G | -5--7-----5--7-----5--7--10--7-----|
 D | -5--7-----5--7-----5--7--10--7-----|
 A | -3--5--5--5--5--5--3--5--5--5--5--5--3--5--8--5--5--5--5--5--5--|
 E |-----|

End 1

E |-----|
 B |-----|
 G | --12-----2-----|
 D | --12-----2-----|
 A | --10-----0--3b-0-----|
 E |-----3b-----|

1/4-step bends

End 2

E |-----|
 B |-----|
 G | --12-----10-----5-----|
 D | --12-----10-----5-----|
 A | --10-----8-----3-----|
 E |-----3-----|

End 3

E |-----|
 B |-----|
 G | --12-----10-----5-----5-----|
 D | --12-----10-----5-----5-----|
 A | --10-----8-----3-----3-----|
 E |-----3-----3-----|

End 4

E |-----|
 B |-----|
 G | --12-----10-----|
 D | --12-----10-----|
 A | --10-----8-----|
 E |-----|

Rhythm Fig. 5

E |-----|
 B |-----|
 G | --7--7--x-x-x--x-x-x-x-5--5--7--7--x-x-x--x-x-x-x--x-5-----|

D | --7--7--x-x-x--x-x-x-x-5--5--7--7--x-x-x--x-x-x-x--x-5-----|
 A | --5--5--x-x-x--x-x-x-x-3--3--5--5--x-x-x--x-x-x-x--x-3-----|
 E | -----|

Rhythm Fig. 6

E | -----|
 B | -----|
 G | --9-----97-----9-----7-----|
 D | -----|
 A | --7-----75-----7-----5-----|
 E | -----0-----0-----|

E | -----|
 B | -----|
 G | --9-----97-----9-----7-----|
 D | -----7-----|
 A | --7-----75-----7-----5-----|
 E | -----0-----0-----|

Rhythm Fig. 7

E | -----|
 B | -----|
 G | -----|
 D | -----|
 A | --5--5--5--5--3--3--3--3--5--5--5--5--3--3--3--3-----|
 E | --3--3--3--3--1--1--1--1--3--3--3--3--1--1--1--1-----|
 P.M. - - - - - >

E | -----|
 B | -----|
 G | --2-----2-----2-----5-----|
 D | --2-----2-----2-----5-----|
 A | --0-----0-----0-----3-----|
 E | -----|

Rhythm Fig. 8

E | -----|
 B | -----|
 G | --x--x--x-x-x--x-x-x-x--x-x-----|
 D | --x--x--x-x-x--x-x-x-x--x-x-----|
 A | --x--x--x-x-x--x-x-x-x--x-x-----|
 E | -----|

Rhythm Fig. 9

E	-----
B	-----
G	-/5-----
D	-----
A	-/3-----
E	-----

Rhythm Fig. 10

E	-----
B	-----
G	--5--7-----6--7-----5--7-----4--5-----5--7-----
D	--5--7-----6--7-----5--7-----4--5-----5--7-----
A	--3--5-----4--5-----3--5-----2--3-----3--5-----
E	--3--5-----4--5-----3--5-----2--3-----3--5-----

Rhythm Fig. 11

E	-----
B	-----
G	--5--7-----5--7-----5--7--10--7-----
D	--5--7-----5--7-----5--7--10--7-----
A	--3--5-----3--5-----3--5--8--5-----
E	--3--5-----3--5-----3--5--8--5-----

Riff 1 (w/ slide)

E	-----
B	-----
G	--10-7-----
D	--10-7-----
A	-----
E	-----

Riff 2 (w/ slide)

E	-----
B	-----
G	--7-----
D	--7-----
A	-----

E |-----|

Riff 3 (w/ slide)

E |-----|
B |-----|
G |-----|
D |-----|
A |--12--10~-----|
E |-----|

Riff 4 (w/ slide)

E |-----|
B |--7/-9--7~-----|
G |--7/-9--7~-----|
D |-----|
A |-----|
E |-----|

Solo (w/ slide)

E |-----|
B |-----12----12----12----12----12-10----10-----|
G |--/12----12----12----12----12-----10-----|
D |-----|
A |-----|
E |-----|

E |-----15----15----15/-----|
B |--/15----15----15-----|
G |-----|
D |-----|
A |-----|
E |-----|

Slide up past the fingerboard

E |-----17--20-----|
B |--19p17-19p17-19p17-19p17-19p17-----20b-----20b--|
G |-----18~-----|
D |-----|
A |-----|

E |-----|
 |
 |
 E |-----|
 B |--15p14-15p14-15p14-15p14-15p14-----17--20-----|
 G |-----14~-----19b-----19b--|
 D |-----|
 A |-----|
 E |-----|

E |--17--17--20~-----|
 B |-----|
 G |-----10b-----r10-8h10p8~-----|
 D |-----|
 A |-----|
 E |-----|
 |
 |

E |-----17--20~-----|
 B |--17-----|
 G |-----|
 D |-----|
 A |-----|
 E |-----|

CADILLAC DREAMS
 Gene Simmons, Vini Poncia

[Rhy. Fig 1]

[Rhy. Fig 2]
 When I was seventeen, found out just what it means
 If you can get it free, it just ain t worth a damn
 When I heard the preacher say, don t throw your life away
 I got that message, and I wrote it on the wall

[Rhy. Fig 3]
 I don t want anybody tellin me lies, no, I don t want your diamond ring
 Cause you ain t got my size

[Rhy. Fig 4 w/ End 1]
 I want money, money, that s what I need,
 I got Cadillac dreams, please mister don tcha take it from me
 [Rhy. Fig 4 w/ End 2 and Riff 1 (2x)]

Give me money, money, more than I need, I got Cadillac dreams waitin on me

[Rhy. Fig 5]

Cadillac dreams, Cadillac dreams

[Rhy. Fig 2 w/ Riff 2]

When I had the young boy blues, I paid some young boy dues
I learned the hard way, there s a heartbreak every day
Stone cold reality came crashing down on me

[Riff 3]

Well life was hard on me, but I still don t give a damn

[Rhy. Fig 3]

When I was seventeen I was an angry young man
But I won t let just anybody tell me who I am

[Rhy. Fig 4 w/ End 1]

I just want money, money, that s all I need
I got Cadillac dreams, hey mister don tcha take it from me

[Rhy. Fig 4 w/ End 3 and Riff 1 (2x)]

Give me money, money, more than I need
These Cadillac dreams are waitin on me

[Rhy. Fig 6 w/ Riff 4]

Didn t have the time of day, till this dream was born
You can t take that away, you can t take that away from me

[Solo over Rhy. Fig 7]

[Rhy. Fig 8 (2x) w/ Rhy. Fig 9]

Yeah, now dig this...

[Rhy. Fig 8 (4x) w/ Rhy. Fig 10]

When I was seventeen, there was this beauty queen
Checked in a one room suite, the back seat of my car

[Rhy. Fig 3]

When you want all the best things money can buy
You gotta reach down inside of you, to reach up to the sky

[Rhy. Fig 4 w/ End 1 and Rhy. Fig 11]

Yeah, I want money, money, that s all I need
I got Cadillac dreams, hey mister you can t take that from me

[Rhy. Fig 4 w/ End 2 and Rhy. Fig 11 and Riff 1 (2x)]

I want money, money, more than I need
I got Cadillac dreams waitin on me

[Rhy. Fig 4 w/ End 1 and Rhy. Fig 11 and Riff 1 (2x)]

Money, money, that s what I need
We re drivin in my Chevy with my Cadillac dreams

[Rhy. Fig 4 w/ End 1 and Rhy. Fig 11 and Riff 1 (2x)]

Someday, one day, just you and me
We ll ride inside these Cadillac dreams

[Rhy. Fig 4 w/ End 1 and Rhy. Fig 11 and Riff 1 (2x)]

[Rhy. Fig 4 w/ End 1 and Rhy. Fig 11 and Riff 1 (2x)]

(repeat and fade)