

Rise To It
Kiss

Intro (acoustic slide, open G)

```
D|-----12-----|
B|-----/12---12-----|
G|--0-/5--0-/3--0-----12-10-/12-----|
D|--0-/5--0-/3--0-----|
G|-----|
D|-----|
```

```
D|-----|
B|-----12-----|
G|--0-/5--0-/3--0---/12---10-----|
D|--0-/5--0-/3--0-----/12-10-/12-----|
G|-----|
D|-----|
```

```
D|-----12---12-----|
B|-----/12---12---12/15-----|
G|--0-/5--0-/3--0-----|
D|--0-/5--0-/3--0-----|
G|-----|
D|-----|
```

```
D|-----|
B|-----|
G|--0-/5--0-/3--0-/3--0-/3--0--3/5~-----|
D|--0-/5--0-/3--0-/3--0-/3--0--3/5~-----|
G|-----|
D|-----|
```

```
D|-----/10---10/12~-----|
B|-----/10---10/12~-----|
G|--0--0-/5--0-/3--0-----|
D|--0--0-/5--0-/3--0-----|
G|-----|
D|-----|
```

Rhythm Fig. 1 (let ring)

```
E|-----|
B|-----0---0-----0--0---0-----|
G|-----0---0-----0--0---0-----|
D|-----3-----2--2---0-----|
A|-----|
E|--3-----|
```

Rhythm Fig. 2 (P.M. on 6th)

```

E |-----|
B |-----0---0-----0--0---0-----|
G |-----0---0-----0--0---0-----|
D |-----2---3-----2--2---0-----|
A |-----|
E |--3--3-----3--3-----3-----|
    
```

Rhythm Fig. 3 (P.M. on 5th)

```

E |-----|
B |-----|
G |-----7-----7-----7--7---9-----|
D |-----4-----5-----5--5---7-----|
A |--0--0-----0-----0--0-----|
E |-----|
    
```

Rhythm Fig. 4

```

E |-----|
B |-----|
G |--14-----|
D |--14-----|
A |--0-----|
E |-----|
    
```

Rhythm Fig. 5

```

E |-----|
B |-----|
G |----5--5--5--7---7-----5--5--5--7---7-----|
D |----5--5--5--7---7-----5--5--5--7---7-----|
A |----3--3--3--5---5-----3--3--3--5---5-----|
E |-----|
    
```

```

E |-----|
B |-----|
G |----5--5--5--7---7--7--7--7--7--7--7-----|
D |----5--5--5--7---7--7--7--7--7--7--7-----|
A |----3--3--3--5---5---5--5--5--5---15---|
E |-----15---|
    
```

Rhythm Fig. 6 (P.M. on 6th, slide arranged for regular guitar)

```

E |-----|
B |-----|
G |-----3-----2--0-----3-----3/-5-----|
D |-----3-----2--0-----3-----3/-5-----|
A |-----|
E |--3--3-----3-----3-----3-----|

```

Rhythm Fig. 7

```

E |-----|
B |-----|
G |--5-----5--5-----5-----5-----|
D |--5-----5--5-----5-----5-----|
A |--3-----3--3-----3-----3-----|
E |-----0-----1-----|

```

Rhythm Fig. 8

```

E |-----|
B |-----|
G |--7-----|
D |--7-----3--3--3--3--3--3--3--3-----|
A |--5-----3--3--3--3--3--3--3--3-----|
E |-----1--1--1--1--1--1--1--1-----|

```

Rhythm Fig. 9

```

E |-----|
B |-----|
G |--7-----5-----7--7-----|
D |--7-----5-----7--7-----|
A |--5-----5-----5-----|
E |-----|

```

Rhythm Fig. 10

```

E |-----|
B |-----3-----3--3-----|
G |--10-----0-----3--0-----|
D |--10-----10-----8-----0-----0--0-----|
A |--8-----10-----8-----x-----x--x-----|
E |-----8-----6-----3--3--3--3--3-----|

```

```

E |-----|
B |-----|
G |--10-----8-----10--10--10--10--|
D |--10-----10-----8-----10--10--10--10--|
A |--8-----7-----6-----8--8--8--8--|
E |-----|

```

```

E |-----|
B |-----|
G |--10--10--10--10--10-----|
D |--10--10--10--10--10-----|
A |--8--8--8--8--8-----|
E |-----|

```

Riff 1

```

E |-----|
B |-----|
G |--0~-----12*~-----5*~-----12*~-----|
D |-----|
A |-----|
E |-----|
  Vib. with whammy bar - - - - - >

```

```

E |-----18b-r18~-----|
B |--15-18b-r18p15-----|
G |-----|
D |-----|
A |-----|
E |-----|

```

Riff 2

```

E |-----|
B |-----|
G |--5*-----5*-5*-----|
D |-----5*-----5*-----|
A |-----|
E |-----|

```

Riff 3

```

E |-----13~-----|

```

B |-----|
 G |-----3,2*()-----|
 D |--5*~-----|
 A |-----|
 E |-----|

Riff 4

E |-----|
 B |--18----18-----18~---17~---16~-----|
 G |--17b--17b-r17-15-----|
 D |-----|
 A |-----|
 E |-----|

Solo

E |-----|
 B |-----|
 G |-----17b-17-17-r17-p15-----15-----|
 D |--()5*-(/)-----17-----|
 A |-----|
 E |-----|

Hold bend

E |-----|
 B |--18b~--15h18p15---15h18p15-----|
 G |-----17-----17-(/)15h17-----|
 D |-----|
 A |-----|
 E |-----|

E |-----|
 B |------(/)18~-----|
 G |--(/)15()-()-(/)(/)(/)------17-(/)15-|
 D |-----()-(/)(/)(/)------|
 A |-----|
 E |-----|

E |-----18b-----|
 B |--(/)18-(/)18~-----|
 G |-----(/)17--(/)15~-----|
 D |-----|
 A |-----|
 E |-----|

E |-----15-18-15-----|
 B |--18-----18-15h18p15---15-----|

G |-----18----18-17-15----15-|
D |-----17-----|
A |-----|
E |-----|

E |-----|
B |-----|
G |----17----15-----|
D |--17----17----17p15-----|
A |-----17~-15p13-15~-----|
E |-----|

Outro solo

E |-----15-----|
B |--15-18b-r18p15-18b-r18p15-18b-----|
G |-----|
D |-----|
A |-----|
E |-----|

E |--15----15-----|
B |--18b~-----18-----|
G |-----17b-r17p15----17----15~-----|
D |-----17----17-----5*~-----|
A |-----|
E |-----|

w/ bar

E |--18b~----15h18p15----15h18p15-----15-----|
B |-----18-----18-----18-15-----|
G |-----|
D |-----|
A |-----|
E |-----|

E |-----|
B |-----|
G |--18-17-15-----|
D |-----17-16-15-----|
A |-----17-16-15-13~-----|
E |-----|

Rise to it

[Intro]

[Rhy. Fig 1 w/ Riff 1]

[Rhy. Fig 2 w/ Riff 2]

All that style all going to waste

All that beauty, but you never show your face

[Rhy. Fig 3 w/ Rhy. Fig 4] (2x)

I m gonna make my way to you, knock down your door and walk on through

[Rhy. Fig 5]

I m impatient, times a wastin , girl, if you give me an occasion

[Rhy. Fig 6]

I m gonna rise to it, you know I really can do it

[Rhy. Fig 7 then Rhy. Fig 6]

I m gonna rise, I m gonna rise, I m gonna rise to it

[Rhy. Fig 8]

When you re lying next to me, baby, I can guarantee

[Rhy. Fig 6]

I m gonna rise to it

[Rhy. Fig 1 (2x) w/ Riff 3]

[Rhy. Fig 2 w/ Riff 2]

I ll give you fever, I ll give you chills

Make you a believer, ooh, I m gonna break your will

[Rhy. Fig 3 w/ Rhy. Fig 4]

A little danger, a little fun, we re gonna take em one by one

[Rhy. Fig 5]

Walk the wire of desire, and if you dare to take it higher

[Rhy. Fig 6]

I m gonna rise to it, you know I really can do it

[Rhy. Fig 7 then Rhy. Fig 6]

I m gonna rise, I m gonna rise, I m gonna rise to it

[Rhy. Fig 8]

When you re lying next to me, baby, I can guarantee

[Rhy. Fig 6]

I m gonna rise to it

[Rhy. Fig 9]

[Rhy. Fig 8]

[Solo over Rhy. Fig 6]

[Rhy. Fig 10 w/ Riff 4]

Get up, lights, camera, action, it s getting time for the show

Tonight you re the main attraction

And if you want a lover who can play the other role, I m gonna, I m gonna

[Rhy. Fig 6]

I m gonna rise to it, you know I really can do it

[Rhy. Fig 7 then Rhy. Fig 6]

I m gonna rise, I m gonna rise, I m gonna rise to it

[Rhy. Fig 8]

When you re lying next to me, baby, I can guarantee

[Rhy. Fig 6 w/ Outro solo]

I m gonna rise to it

[Rhy. Fig 6]

I m gonna rise to it, you know I really can do it

I m gonna rise, I m gonna rise, I m gonna rise to it

I m gonna rise to it

(repeat and fade)