

**She's So European  
Kiss**

SHE'S SO EUROPEAN (from the KISS CD UNMASKED )

-----  
Standard tuning

Key:

- / = slide up
- = slide down
- b = bend (whole step)
- b^ = bend (1/2 step)
- b^^ = bend (1 1/2 steps)
- pb = pre-bend
- r = release-bend
- t = tap with righthand finger
- h = hammer-on
- p = pull-off
- ~ = Vibrato
- \* = Natural Harmonic
- #(#) = Trill
- \*\* = Artificial Harmonic
- x = Dead notes (no pitch)
- P.M. = Palm mute (- -> underneath indicates which notes)
- () = Dive w ar
- (/) = Release w ar
- Tp = Tap wplectrum

Rhythm Fig. 1

```

E |-----|
B |-----5--5--5-----|
G |--5--5--4-----2-----5--5--5-----|
D |--5--5--4-----2-----5--7~---7-----7~---7--|
A |-----0-----0--0--0~---0-----|
E |-----|

```

```

E |-----|
B |--7--7--7-----|
G |--7--7--7-----9--9--9-----|
D |-----7~---7--11p-9--9-----|
A |-----|
E |-----|

```

Rhythm Fig. 2

E	-----
B	-----5--5--5-----
G	--5--5--4-----2-----5--5--5-----
D	--5--5--4-----2-----5--7~---7--5--5--5-----
A	-----0-----0--0--0~---0-----7~---7--
E	-----

E	-----
B	--7--7--7-----10p-9--9-----
G	--7--7--7-----9--9--9-----
D	--7--7--7-----11p-9--9-----
A	-----7~---7-----
E	-----

Rhythm Fig. 3

E	-----
B	-----5--5--5-----
G	--5--5--4-----2-----5--5--5-----
D	--5--5--4-----2-----5--7~---7-----7~---7--
A	-----0-----0--0--0~---0-----
E	-----

E	-----
B	--7--7--7-----
G	--7--7--7-----
D	-----7~---
A	-----
E	-----

Rhythm Fig. 4

E	-----
B	-----5--5--5-----
G	--5--5--4-----2-----5--5--5-----
D	--5--5--4-----2-----5--7~---7--5--5--5-----
A	-----0-----0--0--0~---0-----7~---7--
E	-----

E	-----
B	--7--7--7-----
G	--7--7--7-----
D	--7--7--7-----
A	-----7~---
E	-----

Rhythm Fig. 5

E	-----
B	-----5--5--5-----
G	--5--5--4-----2-----5--5--5-----
D	--5--5--4-----2-----5--7~---7-----7~---7--
A	-----0-----0--0--0~---0-----
E	-----

E	-----
B	--7--7--7-----
G	--7--7--7-----
D	-----7~-----5-----
A	-----5h7-----7--0-----
E	-----

Rhythm Fig. 6

E	-----
B	--9-----9-----9-----9-----9-----9-----
G	--9-----9-----9-----9-----9-----9-----
D	--9-----9-----9-----9-----9-----9-----
A	--7-----7-----7-----7--7--7-----7-----7-----
E	-----

Rhythm Fig. 7

E	-----
B	-----
G	--7-----7-----7-----7--7--7-----7-----7-----
D	--7-----7-----7-----7--7--7-----7-----7-----
A	--5-----5-----5-----5--5--5-----5-----5-----
E	-----

End 1

E	-----5--5-----5-----
B	--8-----8-----8-----5--5-----5-----
G	--7-----7-----7-----6--6--x--6-----
D	--7-----7-----7-----
A	--5-----5-----5-----0-----
E	-----

End 2

E	-----5--5--5-----
---	-------------------

B		--8-----8-----8-----5---5--5-----	
G		--7-----7-----7-----6---6--6-----	
D		--7-----7-----7-----	
A		--5-----5-----5-----0-----	
E		-----	

Rhythm Fig. 8

E		-----	
B		-----	
G		--7---7-----7---7--7---7-----7-----	
D		--7---7-----7---7--7---7-----7-----	
A		--5---5-----5---5--5---5-----5-----	
E		-----	

End 1

E		-----	
B		--8-----8-----8-----5-----	
G		--7-----7-----7-----4/-6-----6-----	
D		--7-----7-----7-----7-----	
A		--5-----5-----5-----0-----	
E		-----	

Let ring - - - - >

End 2

E		-----	
B		--8-----8-----8-----5-----	
G		--7-----7-----7-----4/-6-----	
D		--7-----7-----7-----	
A		--5-----5-----5-----0-----0--2-----	
E		-----	

Let ring - >

Rhythm Fig. 9a

E		-----	
B		-----	
G		--5-----3-----	
D		--5-----5-----3-----3---3/-5-----	
A		--3-----5-----1-----3---3/-5-----	
E		-----3-----1---1/-3-----	

E		-----	
B		-----	
G		--5-----9--9--9--9--9--9-----	
D		--5-----5-----7--7--7--7--7--7-----	
A		--3-----5-----0--0--0--0--0--0--12-----	

E |-----3-----|

Rhythm Fig. 9b

E |-----|  
B |-----|  
G |--5-----3-----|  
D |--5-----5-----3-----3-----3/-5-----|  
A |--3-----5-----1-----3-----3/-5-----|  
E |-----3-----1-----1/-3-----|

E |-----|  
B |-----|  
G |--5-----|  
D |--5-----5-----2h4--2--4--2--4--2--4p2-----|  
A |--3-----5-----0-----0--0--0--0--0--0-----|  
E |-----3-----|

Rhythm Fig. 10a

E |-----|  
B |-----|  
G |--9-----9-----x--x--x--9-----9-----x--x--x--x-----|  
D |--9-----9-----x--x--x--9-----9-----x--x--x--x-----|  
A |--7-----7-----x--x--x--7-----7-----x--x--x--x-----|  
E |-----|

E |-----|  
B |-----7--7--7-----8p--7--7-----|  
G |--5--5--5-----7--7--7-----7--7--7-----|  
D |--5--5--5--7~--7-----7~--7--9p--7--7-----|  
A |-----|  
E |-----|

Rhythm Fig. 10b

E |-----|  
B |-----|  
G |--9-----9-----x--x--x--9-----9-----x--x--x--x-----|  
D |--9-----9-----x--x--x--9-----9-----x--x--x--x-----|  
A |--7-----7-----x--x--x--7-----7-----x--x--x--x-----|  
E |-----|

E |-----|  
B |-----7--7--7-----8--7--7-----|  
G |--5--5--5-----7--7--7-----7--7--7-----|  
D |--5--5--5-----7--7--7-----9--7--7-----|  
A |-----7~--7-----7~--7-----|

E |-----|

Rhythm Fig. 11a

E |-----|  
B |-----|  
G |--9---9---x--x--x--9-----9---x--x--x--x-----|  
D |--9---9---x--x--x--9-----9---x--x--x--x-----|  
A |--7---7---x--x--x--7-----7---x--x--x--x-----|  
E |-----|

E |-----|  
B |-----|  
G |--9---9---x--x--x--9-----9---5--5--5-----|  
D |--9---9---x--x--x--9-----9---5--5--5--7~-----|  
A |--7---7---x--x--x--7-----7-----|  
E |-----|

E |-----|  
B |-----7--7--7-----8p-7--7-----|  
G |-----7--7--7-----7--7--7-----|  
D |-----7-----7~--7--9p-7--7-----|  
A |-----|  
E |-----|

Rhythm Fig. 11b

E |-----|  
B |-----|  
G |--9---9---x--x--x--9-----9---x--x--x--x-----|  
D |--9---9---x--x--x--9-----9---x--x--x--x-----|  
A |--7---7---x--x--x--7-----7---x--x--x--x-----|  
E |-----|

E |-----|  
B |-----|  
G |--9---9---x--x--x--9-----9---5--5--5-----|  
D |--9---9---x--x--x--9-----9---5--5--5-----|  
A |--7---7---x--x--x--7-----7-----7~-----|  
E |-----|

E |-----|  
B |-----7--7--7-----8p-7--7-----|  
G |-----7--7--7-----7--7--7-----|  
D |-----7--7--7-----9p-7--7-----|  
A |-----7-----7~--7-----|  
E |-----|

Rhythm Fig. 12a

E	-----
B	-----
G	--9---9---x--x--x--9-----9---x--x--x--x-----
D	--9---9---x--x--x--9-----9---x--x--x--x-----
A	--7---7---x--x--x--7-----7---x--x--x--x-----
E	-----

Rhythm Fig. 12b

E	-----
B	-----
G	--9---9---x--9--x--9--9---9---x--9--x--9-----
D	--9---9---x--9--x--9--9---9---x--9--x--9-----
A	--7---7---x--7--x--7--7---7---x--7--x--7-----
E	-----

Rhythm Fig. 13a

E	-----
B	-----12--12-----
G	--9---9---9--9--11--12-----12---12--12-----
D	--9---9---9--9--11--12-----12---12--12-----
A	--7---7---7--7--9--10-----10---10--10-----
E	-----

End 1

E	-----
B	-----
G	-----14--14--14-----
D	-----14--14--16-----
A	--12--12--14-----0--0--0--0-----
E	--10--10--10--10-----

Rhythm Fig. 13b

E	-----3-----
B	-----3-----
G	--9---9-----0-----
D	--9---9-----
A	--7---7-----
E	-----0--0--2--3-----

E	-----
B	--3--3--3---3---3---3---3---3---3-----
G	--2--2--4---2---4---2---4---2---4-----





Rhythm Fig. 18

E	-----
B	-----
G	--2-----4-----5-----7-----
D	-----
A	-----
E	-----

Rhythm Fig. 19a

E	-----
B	-----
G	--10----10-----12-----
D	--10----10-----12---7-----7-----
A	--8-----8-----10---7-----7-----
E	-----5-----5-----

E	-----
B	-----
G	--10----10-----12---7-----7--7--7--7-----
D	--10----10-----12---7-----7--7--7--7-----
A	--8-----8-----10---5-----5--5--5--14-----
E	-----

Rhythm Fig. 19b

E	-----
B	-----
G	-----
D	--3----3-----5---7-----7-----
A	--3----3-----5---7-----7-----
E	--1----1-----3---5-----5-----

E	-----
B	-----
G	-----7-----7--7--7--7-----
D	--3----3-----5---7-----7--7--7--7-----
A	--3----3-----5---5-----5--5--5--5--14-----
E	--1----1-----3-----

Solo

E	-----
B	--17--17--17--17-----17--17-----

G | --19b-----19b-----19b----19p17-----  
D | -----19--19~-----  
A | -----  
E | -----

E | --17----17----20p17-----  
B | --20b---20b-----20p17-----  
G | -----19p17-----17--19--19r---17-----  
D | -----19-17-19~-----19-  
A | -----  
E | -----

E | -----12h15p12-----  
B | -----13h15p13h15-----  
G | -----12h14p12h14-----  
D | --12h14p12h14-----  
A | -----  
E | -----

E | -----14-----15-----16-----17-----17-----  
B | --15-----15-----15-----15-----15-----15-----  
G | -----  
D | -----  
A | -----  
E | -----  
Let ring - - - - - >

E | --17b~-----  
B | -----  
G | -----  
D | -----  
A | -----  
E | -----

Gene Simmons/Vini Poncia