

**Talk To Me**  
**Kiss**

Rhythm Fig.

```
1E |-----|
|B |----7h^8-----8p^7-----2-----|
|G |----7-----7-----2-----|
|D |-----0-0-0-0-0-0-----0-0-0-0-0-2-----|
|A |-----0-0-0-0-0-0-----|
|E |-----|
```

```
|E |-----|
|B |--57--7-7-7--7h^8p^7-----|
|G |--57--7-7-7--7-----|
|D |--57--7-7-7--7-----|
|A |-----|
|E |-----|
```

Rhythm Fig. 2 x2

```
E |-----|
B |----3-----3-----3-----3-----|
G |----2-----3--2-----2--2-----2-----|
D |----0-0-0-0-0-0--2-----2--0-0-0-0-0-0-----|
A |-----0-0-0-0-0-0-----|
E |-----|
```