

Matei Larica com Birita  
Kuase Nada

Intro: Bm D A G F#

Parte 1

E	----- -----
B	-0--3-2h3-----  -0--3-2h3-----3333-2--
G	-----2----- -----2---2-----
D	-----5555-4-0 -----
A	----- -----
E	----- -----

Parte 2

(8 palhetadas abaixo)

????????????????? AQUI ã

E	-----2222----- -----2222-----
B	-0000-----2222-3333--22-33  -0000-----2222-3333-22-33-0
G	----- -----
D	----- -----
A	----- -----
E	----- -----

Bm D  
 Quando eu cheguei a noite com uma fome do caralho,  
 A G  
 Eu nem me liguei que a comida tinha acabado.  
 Bm D  
 Então peguei meu carro e saí para ranger,  
 A G  
 Num tinha nada aberto eu fui pra rua biritar!

Refrão

2x

E	-----
B	-----
G	-----
D	-----0000-4/5-----
A	-2222-4/5-----0000-4/5-----
E	-----3333-2-0

Bm D A G F#  
Matei larica com birita!

Bm D  
 Depois fui pro Garagem, mas não tinha ninguém lá,  
 A G F#  
 A galera caiu lá pra 109 a biritar.  
 Bm D  
 Chegando no Estação com um puta laricão,  
 A G F#

Peguei minha brejinha e matei só num golão!

Refrão

2x

```

E |-----|
B |-----|
G |-----|
D |-----0000-4/5-----|
A |-2222-4/5-----0000-4/5-----|
E |-----3333-2-0|

```

Bm D A G F#

Matei larica com biritita!

Solo Parte 1

Bm G A G F#

```

E |-----22-2-2-2-----|
B |-00-0-0-0-----22-2-2-2-33-3-2-3|
G |-----|
D |-----|
A |-----|
E |-----|

```

Variação

```

E |-----22-2-2-2-----|----|
B |-00-0-0-0-----22-2-2-2-33-3-2-3-0|----|
G |-----| -0--|
D |-----| ---4|
A |-----| ----|
E |-----| ----|

```

Parte 2

```

E |-----|-----|-----|
B |-0000-2-3-3333-3/10-|-0000-2-3-----|-0-0-0-0---3-2-----2-----|
G |-----|-----|-----2222---2-0--|
D |-----|-----5555-4-0-|-----4|
A |-----|-----|-----|
E |-----|-----|-----|

```

```

E |----22-----|x2
B |-00----22-3-2-3|

```

Bm

D

Completamente embriagado me encontrava na Estação,

A

G

F#

Fui levantar da mesa e levei puta tombão!

Bm

D

Mas quando eu já percebi, já era quatro da matina,

A

G

F#

Fui pegar o meu carro, não tinha gasolina!

>>> Introdução Parte 2 mais lento

Bm D A G F#

Matei larica com birita!

Quando a música ganhar o ritmo novamente tocar o Solo Parte 1  
todo sem variação e no fim 3 palhetadas na 2º corda solta, no acorde de Bm ou no  
acorde de B5:

	Variação
E  -----22-2-2-2----- -----	-----
B   -00-0-0-0-----22-2-2-2-33-3-2-3-0  -----	-----
G  ----- ----- -----	-0-0-0-
D  ----- ----- -----	-----
A  ----- ----- -----	-----
E  ----- ----- -----	-----