

Morir de amor
Kudai

Tonalidad C#m
Introducción
(C#m, A, E, B) x2

Estrofa

C#m A E B
Espero que guardes de mi algun recuerdo
C#m A E B
yo por mi parte prefiero renunciar
C#m A E B
Te vas porque quiero que escapes de este infierno
C#m A E B
no puedo pactar con sangre nuestro final

Pre Coro

A B
yo, no puedo, seguir con este juego
 A G#
no quiero morir, de nuevo mil veces, (de nuevo mil veces)

CORO

C#m A
Despues de los dos no habra (ni una palabra)
B G#
ya nada quedara (solo una lagrima)
C#m A
despues de morir por ti (y resucitar)
B
ya nada queda, ya nada nos queda
C#m A
prefiero morir de amor (que vivir asi)
B G#
quisiera morir de amor
 A Am
que seguir agonizando entre tus brazos

Estrofa 2 (se repite la secuencia de la 1a estrofa)

No digas palabras que se las lleva el viento
no quieras jugar el fantasma que nunca se va
quiero que salga de nuevo el sol invierno
tal vez deberia dormir sin despertar

PreCoro (se repite la secuencia de PreCoro)

yo no puedo seguir con este juego
no quiero morir de nuevo mil veces, (de nuevo mil veces)

CORO (se repite la secuencia del Coro)

despues de los dos no habra (ni una palabra)
ya nada quedara (solo una lagrima)
después de morir por ti (y resucitar)
ya nada queda, ya nada nos queda
prefiero morir de amor (que vivir asi)
quisiera morir de amor
que seguir agonizando entre tus brazos

SOLO

C#m, E, G#, C#m , E, G#, B F

(Sube medio tono a Dm y se repite dos veces más)

CORO

Dm Bb
Después de los dos no habrá (ni una palabra)
C A
ya nada quedara (solo una lagrima)
Dm Bb
después de morir por ti (y resucitar)
C
ya nada queda, ya nada nos queda
Dm Bb
prefiero morir de amor (que vivir asi)
C A
quisiera morir de amor
Bb Bbm (FIN) Dm
agonizando entre tus brazos