

Lamparones

Kutxi Romero & Ja Ta Ja

LAMPARONES by Anderbitz

LaM-La7 (x4)

LaM-Solm (x2)

-----5-----5-----5-----5-----5-----5-----3-----3-----3-----3-----3-----3-----3-----  
 -----2-----2-----2-----2-----2-----2-----2-----2-----2-----2-----2-----2-----2-----  
 -----2-----2-----2-----2-----2-----2-----2-----2-----2-----2-----2-----2-----2-----  
 -----0-----0-----0-----0-----0-----0-----0-----0-----0-----0-----0-----0-----0-----

Durante punteo LA	LA#	(final verso)	x2
-------------------	-----	---------------	----

-----5-----6-----5-----  
 -----5-----5-----6-----8-----8-----8-----7-----8-----8-----7-----5-----  
 -----6-----7-----  
 -----7-----8-----7-----5-----7-----8-----  
 -----7-----

-----5-----6-----5-----  
 -----5-----5-----6-----7-----8-----8-----8-----7-----5-----  
 -----6-----7-----  
 -----7-----8-----7-----5-----7-----8-----  
 -----7-----

LA -SOLm-LA# -LA	LA# -LA
------------------	---------

-----5-----6-----5-----3-----5-----3-----  
 -----5-----5-----6-----5-----5-----6-----3-----3-----3-----3-----2-----3-----5-----  
 -----6-----6-----7-----3-----3-----

-----1-----3-----1-----1-----0-----  
 -----3-----3-----3-----3-----2-----3-----5-----2-----3-----2-----  
 -----3-----3-----2-----3-----2-----3-----2-----  
 -----3-----2-----  
 -----1-----0-----  
 -----x-----0-----

LaM-Solm-MiM-La#M-LaM

-----5-----6-----5-----3-----5-----3-----3-----  
 -----5-----5-----6-----5-----5-----6-----3-----3-----6-----5-----5-----3-----  
 -----6-----6-----7-----3-----3-----5-----5-----3-----2-----



--1--0-----  
--3--2-----  
--3--2-----  
--3--2-----2-3-5-----  
--1--0---4-5-----  
--x--0-----

REm SOLm  
Herraduras que a las duras siempre están,

REm SOLm  
tapando los lamparones.

LA# LA  
Que gritan a los caminos, no son putas, son molinos

LA# LA  
que sólo aire quieren dar".

REm SOLm  
Y con mordiscos en las ubres caminar,

REm SOLm  
la senda que más denigre.

LA# LA  
Que amamantando a los tigres, seguiremos siendo libres.

LA# LA  
Cómo rejas de un panal.

(Durante el punteo)

RE# SOLm DO LA# LA  
-----6-5-3-----  
--4-3-4--3-4-6-4-3-----3-5-6-----6-5--3-3-2-----  
-----5-----5-3--3-----3-2-----2-3-2-----  
-----  
-----

RE# SOLm DO LA# LA  
-----6-5-3-----  
--4-3-4--3-4-6-4-3-----3-5-6-----6-5--3-3-2-----  
-----5-----5-3--3-----3-2-----  
-----  
-----

SOLO  
-----3-----  
-----2-3-2--2-----2--2-3-5-----  
-----2-3-5-----5-5-3--5--5-----  
-----4-5-----

-6-5-6-----

REm DO LA#

REm DO LA#

MIm RE m DO

MIm RE m DO

REm DO LA#

REm DO LA#

DO# DO x8

Prechorus

-----  
-----  
-----  
-----  
-----  
---6-5-----  
-----8-7-6-5-----

REm SOLm  
Herraduras que a las duras siempre están,

REm SOLm  
tapando los lamparones.

LA# LA  
Que gritan a los caminos, no son putas, son molinos

LA# LA  
que sólo aire quieren dar".

REm SOLm  
Y con mordiscos en las ubres caminar,

REm SOLm  
la senda que más denigre.

LA# LA  
Que amamantando a los tigres, seguiremos siendo libres.

LA# LA  
Cómo rejas de un panal.

LA# -LA x5

-----  
-----  
-----  
-----  
-----  
---6-5-----  
-----8-7-6-5-----

Para mi enana de Sevilla.  
Disfrutadla ;)