

**Penelope**  
**La Academia**

1)

Am  
Penelope,  
Dm7 G7  
con su bolso de piel marrón,  
C F  
y sus zapatos de tacón  
E-sus E  
y su vestido de domingo

1)

Penelope,  
se sienta en un banco en el andén  
y espera que llegue el primer tren  
meneando el abanico.

2)

A E  
Dicen en el pueblo  
F#m C#  
que un caminante paró  
D E  
su reloj,  
A E-sus E  
en una tarde de primavera.

A E  
Adios, amor mio  
F#m C#  
no me llores, volveré  
D  
antes que  
E F# F#7  
de los sauces caigan las hojas  
B G#m  
Piensa en mi volveré  
D#7  
por ti...

3)

C#m

Pobre infeliz  
F# B  
Se paró tu reloj infantil  
E C#m  
una tarde plomiza de abril  
D#7 G#m G#  
Cuando se fue tu amante...

C#m  
Se marchitó  
F# B  
en tu huerto hasta la última flor  
E C#m  
No hay un sauce en la calle mayor  
D#7 G#m E7  
para penelope..

1)  
Penelope,  
tristes a fuerza de esperar  
sus ojos parecen brillar  
si un tren silba a lo lejos.

1)  
Penelope  
uno tras otro los ve pasar,  
mira sus caras, les oye hablar.  
para ella son muñecos.

2)  
Dicen en el pueblo  
que el caminante volvió,  
LA encontrò  
en su banco de pino verde...

LA llamo  
Penelope, mi amante fiel, mi paz.  
Deja ya  
de tejer sueños en tu mente...  
Mírame,  
soy tu amor. Regrese.

3)  
Le sonrió,  
con los ojos llenitos de ayer,  
no era así su cara ni su piel.  
Tu no eres quien yo espero.

Y se quedó  
con su bolso de piel marrón  
y sus zapatitos de tacón  
sentada en la estación.

Penelope...

Penelope...

Penelope...

Penelope...