

Superpacto
La Banderville

hola ps este es mi segundo aporte
 espero q les sirva la rola
 es una rola q me gusta muxo y se la dedico0 a Brenda
 o o o o o o o o te amo o o o o o o o o o

BUENO PUES EN EL INTRO SE ESCUCHA ESTO

```
e-----
b-1-1s3-3-5-5-3h5-3-1-3-5-3-1-1-3h5-3-1-3-3h5-3-1-1-3h5-3-1
g-----
NOTA: todos los acordes se tocan en sevilla menos DO
asi suena mejor
```

DESPUES ENTRA LA BATERIA
 Y SE TOCAN ESTOS ACORDES:

C-Gm-F-Fm

```
C                          Gm
disminuyes todo alrededor
      F                        Fm
lo haces minusculo, lo haces minusculo
C                          Gm
uuuuuuuu, wa uuuuuuuuu
      F                        Fm
wa, uuuuuuuuu wa uuuuuuu
```

```
C
no es por el tiempo, (no es buen espacio)
Gm
no esta relativo, (no es nada absoluto)
F
pues solo un un minuto (de contemplacion)
Fm
y lo haces minusculo.
```

SE TOCA EL MISMO CIRCULO MUCHAS VECES
 DURANTE LOS SOLOS

```
                          C
disminuyes todo alrededor
Gm                          F
lo haces minusculo, lo haces minusculo
```

```
C                          Gm
```

uuuuuuuu, wa uuuuuuuu
F Fm
wa, uuuuuuuuu wa uuuuuuu

C
no es por el tiempo, (no es buen espacio)
Gm
no esta relativo, (no es nada absoluto)
F
pues solo un un minuto (de contemplacion)
Fm
y lo haces minusculo.

G#-Cm-Fm-G#
G# Cm
es tu arquitectura levantada en un cristal
Fm G#
transparente como el sol que no puedo mirar
G# Cm
es tu arquitectura de colores con carmin
Fm G#
me separa una muralla que no puedo atravesar

G# Cm
es tu arquitectura levantada en un cristal
Fm G#
transparente como el sol que no puedo mirar.

PS ESTA FUE MI APORTACION ESPERO Q LES SIRVA Y VOTEN
YA SABEN COMO ES COSTUMBRE CUALQUIER DUDA O COMENTARIO AL CORREO
adrianmi_96@hotmail.com
un saludo a mis compas el leo el piyamo y gil