Ay Poetas La Cabra Mecánica

```
Transcripción realizada por:
Oscar Coria (ocoria@yahoo.com)
Gonzalo Benito (gonzalobenito@hotmail.com)
Lo siento amigo, pero yo creo que es asin:
Verso 1:
Am
Todo el mundo dice que la gente de color negro
F7 (8 traste)
                        E7 (7 traste)
tiene un innato talento natural
pal deporte, pal cante, pal baile y pa to eso (¡ala!)
F7
y un superlativo y un envidiable calibre de sexo
todo el mundo dice que los chinos
cogen al gato y al abuelito y les hacen picadillo
pa meterlos en los rollitos (que no, que no, ay canalla)
manda cojones con la china milenaria
todo el mundo dice que el duende de los gitanos
y que los metes en un piso de realojo
y te arrancan tuberias, lavabos, hay un burro en el octavo (qué dise primo)
gitanos buenos como en to, haberlos haylos
todas las mujeres dicen que todos los hombres son iguales
todo hombre dice de ese misterio que la mujer insondable
un misterio ......
ni contigo ni sin ti, tiene de mis males remedio
puente:
Dm
y yo que he aspiraba a Johnny WeissMuller
soy el chiste del los socorristas ___
y yo que he aspiraba a Maradona
y acabé y en la cocaína lere
```

Estribillo:

Am G
Ay poetas de la calle
F G
Ay poesía en movimiento
Am G
ay poetas que se bajan
F G Am
la bragueta ay ay ay ay poetas (x 3)

Verso 2:

Lo mismo que hubo flores hubo capullos que quisieron mellar mi sonrisa con sus verdades como puños ni por esas, lo flipas, sonrio me parto el culo

Mi felicidad no es la culpable de tus males chulo si tus sueños no te dejan dormir cuenta ovejas, no me ralles

Eso ahora porque antes, me llegó a doler tanto que intenté suicidarme ahogando mis carnes morenas en coca-cola tomándome una aspirina con Bayleys y quise bajar al infierno tocando el Straigth Way to Heaven al reves

puente:

Y yo que he admirado a Mariano José de Larra acabé en Mariñas y yo que he admirado a Joan Manuel Serrat te lo cantó por rumbita lere

Estribillo:

Ay poetas de la calle
Ay poesía en movimiento
ay poetas que se bajan
la bragueta ay ay ay poetas (x 3)