

La llama que baila
La Cantada

Intro: Bm - F#7

 G A D
Viene bajando la llama de los cerros a la ciudad
E D F#7 Bm
con sus patitas de lana este ritmo quiere bailar

F#7 - Bm (x2)

 G D
Viene bailando la llama y a la fama quiere llegar
F#7 G F#7 Bm
con este ritmo que mueve bien alegre del carnaval

 A D F#7 Bm
ya no quiere ser un poncho la llama y quiere mover el cuerpo y el alma
A D F#7 Bm
El viene a traer su ritmo que sana las penas del corazón

 G D
El pasito de la llama el que todo el mundo baila
E D
patita a un lado (saltando, saltando)
E D F#7 Bm
y al otro lado (saltando, saltando) como la llama hay que bailar

 G D
El pasito de la llama el que todo el mundo baila
E D
patita a un lado (saltando, saltando)
E D F#7 Bm
y al otro lado (saltando, saltando) como la llama hay que bailar

A7 - D - F#7 - Bm (x2)

 G D
Viene bailando la llama y a la fama quiere llegar
F#7 G F#7 Bm
con este ritmo que mueve bien alegre del carnaval

 A D F#7 Bm
ya no quiere ser un poncho la llama y quiere mover el cuerpo y el alma
A D F#7 Bm
El viene a traer su ritmo que sana las penas del corazón

G D
El pasito de la llama el que todo el mundo baila
E D
patita a un lado (saltando, saltando)
 E D F#7 Bm
y al otro lado (saltando, saltando) como la llama hay que bailar

 G D
El pasito de la llama el que todo el mundo baila
E D
patita a un lado (saltando, saltando)
 E D F#7 Bm
y al otro lado (saltando, saltando) como la llama hay que bailar

Baila la llama, la llama que baila (x4)

 G D
El pasito de la llama el que todo el mundo baila
E D
patita a un lado (saltando, saltando)
 E D F#7 Bm
y al otro lado (saltando, saltando) como la llama hay que bailar

 G D
El pasito de la llama el que todo el mundo baila
E D
patita a un lado (saltando, saltando)
 E D F#7 Bm
y al otro lado (saltando, saltando) como la llama hay que bailar

F#7 - Bm
F#7 - Bm
F#7 - Bm - Bm - Bm