

**Sueños**  
**la Castañeda**

Según yo esto te puede servir de introducción  
Con la guitarra suena bastante bien pero en realidad esto lo toca el  
bajo.

Intro  
e/-----/  
B/-----/  
G|o-----o|  
D|o-----o|  
A/--5-5---5-7-8-7-10-8-7---5-5---5-7-8---/  
E/-----5-----5-----/

El intro se repite en los primeros versos o también con

Dm7 (O intro)  
No te quedes en los sueños  
no te vayas a perder  
persiguiendo mariposas  
que te van a enloquecer

Dm7 ( o intro)  
Una noche sin final  
te esta esperando  
mientras puedas despertar  
vuelve a tu lado

Aquí también estoy inventando esto para el coro, y si no estás convencido  
puedes usar los acordes.

        Dm        Em        F        G  
e/-----/  
B/-----/  
G|o-----o|  
D|o--0---0-2---2-3---3-5-----o|  
A/-----0-----2-----3-----5-----/  
E/-----/

**C O R O:**

Dm    Em    F        G    Dm Em F G  
No dejes que te lleven no  
Dm    Em    F        G        Dm Em F G  
no, no, no dejes que te lleven  
Dm    Em    F        G    Dm Em F G  
no, no, no, no, no, no, no,

Dm7 (o intro)  
Es muy raro pero cierto  
la mitad de la verdad  
un milagro te rescata  
y tu sonámbulo se va

Dm7 (o intro)  
Tu reflejo singular  
se está formando  
cuando puedas despertar  
ya todo habrá cambiado.

Dm Em F G Dm Em F G  
No dejes que te lleven no  
A# C Dm  
Trata de sentirme, siénteme  
A# C Dm  
Trata de sentirme, siénteme, ah ah  
A# C Dm  
Trata de sentirme, siénteme  
A# C Dm  
Trata de sentirme, siénteme.

Repite esto muchas veces

Dm Em F G  
e/-----/  
B/-----/  
G|o-----o|  
D|o--0---0-2---2-3---3-5---o|  
A/-----0-----2-----3-----5---/  
E/-----/

A# C Dm  
Trata de sentirme, siénteme  
A# C Dm  
Trata de sentirme, siénteme, ah ah  
A# C Dm  
Trata de sentirme, siénteme  
A# C Dm  
Trata de sentirme, siénteme

En tus sueños

Dm Em F G Dm Em F G  
No dejes que te lleven no  
Dm Em F G Dm Em F G  
no, no, no dejes que te lleven  
Dm Em F G Dm Em F G

no, no, noooooooooo

Los acordes ya los conoces, y como echando a perder se aprende, apréndete esta chingo\$%# de canción, si alguien puede complementarla escríbanme a raulricom@yahoom