

Sicofármacos
La Chancha

*** (Leanlo bn xq ta completito) ***

Intro:

```
      E          A          C#m          A  E
1 |-----0-----|
2 |-----0-----2---2---5--4-5--4h5-4--2---0-----|
3 |-----1-----2---2---6--4-6--4h6-4--2---1-----|
4 |-----2---6--4-6--4h6-4--2---2-----|
5 |-----0-----2-----|
6 |--0-----2--4-----|
```

```
      E          A          C#m          A  E
/-----0-----|
/-----0-----2---2---5--4-5--4h5-4--2---0-----|
/-----1-----2---2---6--4-6--4h6-4--2---1-----|
/-----2---6--4-6--4h6-4--2---2-----|
/-----0-----2-----|
/--0-----2--4-----|
```

(Esta segunda parte la escribo en tab pero es rascada xq es mas pesada:)

```
      E          A          C#m          A  E
/--0---0---0-----0---0---4--4-4--4--4--0---0-0-----|
/--0---0---0-----2---2---5--4-5--4h5-4--2---0-0-----|
/--1---1---1-----2---2---6--4-6--4h6-4--2---1-1-----|
/--2---2---2-----2---2---6--4-6--4h6-4--2---2-2-----|
/--2---2---2-----0-----0---4--4-4--4--4--0---2-----|
/--0---0---0--2--4-----|
```

```
      E          A          C#m          A  E
/--0---0---0-----0---0---4--4-4--4--4--0---0-0-----|
/--0---0---0-----2---2---5--4-5--4h5-4--2---0-0-----|
/--1---1---1-----2---2---6--4-6--4h6-4--2---1-1-----|
/--2---2---2-----2---2---6--4-6--4h6-4--2---2-2-----|
/--2---2---2-----0-----0---4--4-4--4--4--0---2-----|
/--0---0---0--2--4-----|
```

RIFF 1:

(Este riff lo ase tapando las cuerdas, menos en el mi del final qe lo deja sonar)

```
      E          A          C#m          B A  E
/-----0-----5---4--4--4--4-----0-----|
/-----0-----5---5--5--5--4-----0-----|
```

```

|--1--1--1-----6-6---6---6--6---4-6--1-1----/
|--2--2--2-----7-7---7---6--6--6---4-7--2-2----/
|--2--2--2-----7-7---7---4--4--4---4-7--2-2----/
|--0--0--0-----5-5---5-----5--0-0----/

```

*h = hamer (le pega un morcillazo ala cuerda)
*s = slide (arrastra el dedo o los dedos)

riff 1:

(Los tres ultimos acordes los toca rapido casi ni se nota, y el B lo hace asi con bajo en C#, abajo del todo tan los acordes q usa)

```

      E      A              C#m      B      A      E
Un día paré el reloj, ya estoy viejo para este juego
E              A              C#m      B      A      E
Tuve que sentir temor, tuve que perder el cielo

```

```

F#      E
      Sicofármacos,
F#      E
      sicofármacos,
F#      E              C#m
      sicofármacos en mí

```

(Bueno aca dsp de q dice sicofarmacos se frena el rasguido, y en el ultimo q dice sicofarmacos en miiiiii se queda 2 tiempos en el C#m i dsp hace esto:)

```

      C#m      A      E
|--4--4-4--4---4--0---0-0----/
|--5--4-5--4h5-4--2---0-0----/
|--6--4-6--4h6-4--2---1-1----/
|--6--4-6--4h6-4--2---2-2----/
|--4--4-4--4---4--0---2----/
|-----0----/

```

(...i dsp esto otro:)

```

      E              A              C#m      A      E
|--0---0-----0---0---4--4-4--4---4--0---0-0----/
|--0---0-----2---2---5--4-5--4h5-4--2---0-0----/
|--1---1-----2---2---6--4-6--4h6-4--2---1-1----/
|--2---2-----2---2---6--4-6--4h6-4--2---2-2----/
|--2---2-----0---0---4--4-4--4---4--0---2----/
|--0---0--2--4-----0----/

```

riff 1:

```

E              A              C#m      B      A      E
Tuve que perder el sol, tuve que morir de miedo

```

E A C#m B A E
 Tuve que sentir temor, tuve que perder el cielo

F# E
 Sicofarmacos,
 F# E
 sicofarmacos,
 F# E C#m
 sicofarmacos en mí

RIFF 2:
 (Marco los tiempos con esto | paq vean bien como ase,
 recomiendo escuchar el tema i ver bien ai)

| | | |
 F# E E EsF#

(En el ultimo F# empieza de nuevo, i cuando cambia del E
 para el F# hace un slide, EsF#, con las cuerdas graves)

riff 2:

F# E EsF#
 Mi amiga Flora se suicidó,
 F# E E#F#
 Carlitos se tiro de un balcón,
 F# E A..
 Manuel erró el tiro y se salvó
 ..A B A B C#m
 No quiero ir al electroshock, no quiero correr contra una avión
 B C#m B C#m B C#m B

(Esa parte hace todos los ACORDES CON SEJILLA en la 6ta
 cuerda, el B lo hace normal como un B 7-9-9-8-7-7, y el final
 intercala los acordes rapido, ai q escuchar, pero tamb es VÁLIDO
 DEJAR SONANDO EL C#m, en este caso 9-11-11-9-9-9)

(Y aca ya VUELVE AL B RARO cn bajo en C#m)

E A C#m A E
 /--0-----0-----0-----0-----4--4-4--4--4--4--0--0-0-----/
 /--0-----0-----2-----2-----5--4-5--4h5-4--2--0-0-----/
 /--1-----1-----2-----2-----6--4-6--4h6-4--2--1-1-----/
 /--2-----2-----2-----2-----6--4-6--4h6-4--2--2-2-----/
 /--2-----2-----0-----0-----4--4-4--4--4--4--0-----2-----/
 /--0-----0--2--4-----0-----0-----0-----0-----0-----/

E A C#m A E
 /--0-----0-----0-----0-----4--4-4--4--4--4--0--0-0-----/

```

|--0----0-----2----2----5--4-5--4h5-4--2---0-0----/
|--1----1-----2----2----6--4-6--4h6-4--2---1-1----/
|--2----2-----2----2----6--4-6--4h6-4--2---2-2----/
|--2----2-----0-----0---4--4-4--4---4--0----2----/
|--0----0--2--4-----0-----0-----0-----/

```

(Aca le ase de base el riff 1 i ace este solo q arranca acontratiempo:)

```

1|----4-----|
2|-----5----4s5s9-----4s5s4s5s4s5--4s5s4s5----|
3|-----|

```

```

-----4-----|
-----5----2s5s9-----4s5s4s5s4s5--4s5s4s5----|
-----|

```

riff 1:

(aca mientras suena el tema va tocando el 5to espacio dela segunda cuerda, un mi, colgado ai, escuchen)

```

E           A           C#m           B   A   E
Tuve que sentirme mal,tuve que morder el suelo
E           A           C#m           B   A   E
Tuve que ver el final, tuve que perder el cielo

```

```

F#           E
Sicofármacos,
F#           E
sicofármacos,
F#           E           C#m
sicofármacos en mí

```

riff 2:

```

F#           E           EsF#
Mi amiga Flora se suicidó,
F#           E           E#F#
Carlitos se tiro de un balcón,
F#           E           A..
Manuel erró el tiro y se salvó
..A           B           A           B           C#m
No quiero estar contra el paredon, no quiero correr contra una avión
B C#m B C#m B C#m B
No no nooo

```

```

Ooooooooooooooooooooooooooooo
E           A           C#m           A   E

```

```

|--0----0-----0-----0----4--4-4--4---4--0---0-0----/
|--0----0-----2----2----5--4-5--4h5-4--2---0-0----/
|--1----1-----2----2----6--4-6--4h6-4--2---1-1----/
|--2----2-----2----2----6--4-6--4h6-4--2---2-2----/
|--2----2-----0-----0----4--4-4--4---4--0-----2----/
|--0----0--2--4-----0-----0-----0-----/x4

```

(I en el ultimo como q se frena en el A,
i ase el piqe del final mas marcado:)

```

A          C#m          A      E (i deja sonando)
...--0-----4--4--4--4---4---0---0---0---|
...--2-----5--4--5--4h5--4---2---0---0---|
...--2-----6--4--6--4h6--4---2---1---1---|
...--2-----6--4--6--4h6--4---2---2---2---|
...--0-----4--4--4--4---4---0-----2---|
...-----0-----|

```

(Los acordes pal qe quiera:)

	E	A	C#m	B(raro)	F#	B
1ª:	0	0	4	4	2	7
2ª:	0	2	5	4	2	7
3ª:	1	2	6	4	3	8
4ª:	2	2	6	4	4	9
5ª:	2	0	4	x	4	9
6ª:	0	x	x	x	2	7

```

|5| |9|
|5| |9|
|6| |9|
|7| |11|
|7| |11|
|5| |9|

```

(estos son el A i el C#m en una parte qe marqe
q los ase asi lean bn ai)

(media coversada la cosa pero con un poco de
tiempo practica i amor todo es posible amiguillos)