

La ironía más buscada

La Covacha

Intro:

MI LA MI LA

MI

Y tuvo que predecir,
LA SI
no hay malos vientos, no hay más que ilusión
LA MI MI*
en este tiempo que maduró pronto.

MI

Y tuvo que andar de a pie
LA SI
por calles rotas, sin fuego ni sol
LA MI MI*
en esta herida que maduró pronto.

SOL#m

Corriéndose del destino,
LA FA#m
a sus ganas destinándose
DO#m LA
batallas perdidas que no quieres ver ganándote.

MI LA
Y es tu vida que te encontraba,
MI LA
piedras heridas que acobardaban;
DO#m LA
es la ironía que más buscaba
SI
tu sola verdad.

MI LA
Y era el silencio que se escuchaba
MI LA
cuando las penas se acomodaban,
DO#m LA
sombra implacable que recalaba
FA#m
pidiendo pasar.

SI
Los nuevos guiños me engañarán
MI LA MI LA
si no estoy con vos.

MI
Y tuvo que decidir,
LA SI
no hay malos tiempos, sólo una ilusión
LA MI MI*
bajo este cielo que maduró pronto.

SOL#m
Corriéndose del destino,
LA FA#m
a sus ganas destinándose
DO#m LA
batallas perdidas que no quieres ver ganándote.

MI LA
Y es tu vida que te encontraba,
MI LA
piedras heridas que acobardaban;
DO#m LA
es la ironía que más buscaba
SI
tu sola verdad.

MI LA
Y era el silencio que se escuchaba
MI LA
cuando las penas se acomodaban,
DO#m LA
sombra implacable que recalaba
FA#m
pidiendo pasar.

SI
Los nuevos guiños me engañarán
MI LA MI LA
si no estoy con vos...
MI LA
si no estoy con vos...

FA#m SI
ie ie iee iee eee eee

DO#m LA DO#m SI
Si no estoy con voos...
DO#m LA DO#m SI
Si no estoy con voos...

DO#m LA

MI

----- FIN -----

MI* (se llama MIadd9 según el glosario de acordes de lacuerda):

2
0
1
2
2
0