

Cuatro Direcciones
La dama se esconde

Intro

C F G C Bb

C F
Escucha, ha salido el sol y voy a contemplar el alba
G C Bb
eh, vosotros también, id a contemplar el sol nacer
C F
es el amanecer, blanco y amarillo, el amanecer
G C Bb
claridad, claridad, id a contemplar la claridad

C E
Aparece el sol de nuevo, lo han lanzado alto y
Am
en las cuatro direcciones
Dm G
arrojado hacia el este el trayecto previsto

C F
En la gran noche va a correr mi corazón que hoy saldrá
G C Bb
a mi encuentro, a mi encuentro viene la esperada oscuridad
C F
intuir en la noche al vagar los vientos a tu lado
G C Bb
ulular, ulular, pueden las lechuzas ulular
C F
lalala lalala lalala lalala
G C Bb
Ulular, ulular, pueden las lechuzas ulular
C F
desear, puedes desear la luz y la oscuridad
G C Bb
desear, desear, quien lo puede hoy adivinar.

C E
Aparece el sol de nuevo, lo han lanzado alto y
Am
en las cuatro direcciones
Dm G
arrojado hacia el este del trayecto previsto

C E
Saludamos a la luna, la han lanzado hacia el este y
Am
en las cuatro direcciones
Dm G
arrojado hacia el este del trayecto previsto

C F G C Bb

G C Bb
Pueden las lechuzas ulular
F C Bb
ulular, ulular, pueden las lechuzas ulular

C E7
Aparece el sol de nuevo, lo han lanzado alto y
Am
en las cuatro direcciones
Dm G
arrojado hacia el este del trayecto previsto

C E
Saludamos a la luna, la han lanzado hacia el este y
Am
en las cuatro direcciones
Dm G
arrojado hacia el este del trayecto previsto

(Estas dos últimas estrofas se repiten varias veces al final)