

En mi imaginación
La de mora

INTRO: (E-B-A-C# -B-A) x2 B7(2 golpes)

BAJADA 1:

e- /-----
B- /-----
G- /-----
D- /-----
A- /--3--2-----
E- /-----

BAJADA 2:

Recomiendo antes de hacer la bajada 2 hacer el Em con cejilla para que quede mejor.

e- /-----
B- /-----
G- /-----
D- /-----
A- /--7--6-----
E- /-----

 E B A
Lo primero que hago bonita cuando entro a clase
 C# B A
Es echar un vistazo a ver dónde te sentaste
 E B A
Y sacando cuentas elijo siempre la ubicación
 C# B A B7
Desde donde mis ojos puedan apreciar mejor todos tus detalles

A B C# (BAJADA 1)
Puedo pasarme la hora entera colgado mirándote
A E E7
No existe un sustituto tritonal pa tus caderas
A B C# (BAJADA 1)
Blancas y negras, corcheas y fusas se rinden a tu querer
A B E B7 (2 Golpes)
Y todos en la clase se dieron cuenta

 E B A
Como de costumbre cuando te nombran solo suspiro
 C# B A
Y maldigo la vez que empezamos a ser amigos
 E B A
Porque no pido el cielo, yo solo quiero que seas mi sol
 C# B A B7
que no puedo sentir de cerca porque el corazón me queda chico

A B C# (BAJADA 1)

Puedo pasarme la hora entera colgado mirándote

A B E E7

No existe un sustituto tritonal para tus caderas

A B C# (BAJADA 1)

Blancas y negras, corcheas y fusas se rinden a tu querer

A B A B G# C#

Y todos en la clase me dicen: olvídala, no tenes chance

A B E E7

Y para peor tienen razón

A B G# C# A B E A(3 Golpes)

Pero no puedo, por eso vuelo subido a la imaginación

Intermedio: (E B A C# B A) X2 B7(2 Golpes)

e-/------(7)---

B-/--(12)----- Lo que hace acá es hacer

G-/----- dos armónicos naturales.

D-/-----

A-/-----

E-/-----

E B A

Yo quisiera saber si en tu vida mujer hay bacante

C# B A

Para un príncipe azul que destiñe de solo pensarte

E B A

Porque no pego una, vivo en la luna soy como un chico

C# B A

Que no puede dormir a la noche y se escapa un ratito

B7

A cualquier parte

A B C# (BAJADA 1)

Camino sin rumbo desnudo solo perdido buscándote

A B E E7

No encuentro un sustituto tritonal pa tus caderas

A B C# (BAJADA 1)

Las luces y el humo, las hojas y el viento se rinden a tu querer

A B A B G# C#

Y todos en la calle me dicen: olvídala, no tenes chance

A B E E7

Y para peor tienen razón

A B G# C# A B E

Pero no puedo, por eso vuelo subido a la imaginación

G D C

Mis amigos dicen: no te enamores y fuma menos

E D C

Porque cuelgo hablando de vos cada vez que podemos

G D C

Mi psicóloga apunta que valla despacio, que trace objetivos

E D C

Desde luego que no le hago caso, por eso te escribo

D7 D7* D7

quinientos versos

C D E (BAJADA 2)

Podría pasarme la vida entera cosita cuidándote

C D G G7

No quiero un sustituto tritonal pa tus caderas

C D E (BAJADA 2)

Miedos angustias, razones y dudas se rinden a tu querer

C D C D B E

Pero todos mis amigos me dicen: olvídala, no tenes chance

C D G G7

Y para peor tienen razón

C D B E C D G G7

Pero no puedo, por eso vuelo subido a la imaginación

C D B E C D G G7

No te enamores y fuma menos, me dicen y tienen razón

C D B E C D G

Y aunque lo intento siempre te encuentro subida en mi imaginación

FINAL: (G G7 G G7 G)

D7:

e/----2-----

B/----1-----

G/----2-----

D/----0-----

A/-----

E/-----

D7*:

e/----3-----

B/----1-----

G/----2-----

D/----0-----

A/-----

E/-----

Cualquier duda o algo no duden en preguntarme, deecimeemi@hotmail.com.

Vamos LDM!