Acordesweb.com

De hombre a Dios
La Forma

El intro: (Alternando el palm mute, cuando vean necesario)

```
e-------------------------------------------------------------------------
b-------------------------------------------------------------------------
g-------------------------------------------------------------------------
d----6-6-6-6---8-8-8-8---9-9-9-9---2-2-2-2-----------------------------
a----6-6-6-6---8-8-8-8---9-9-9-9---2-2-2-2-------------7-6-------------7-6-
E----4-4-4-4---6-6-6-6---7-7-7-7---0-0-0-0-----4-4-7-6------4--4-4-7-6-----
```

Luego la primera guitarra va con las octavas:

```
e-----------------------------------------------------------------------------
b-----------------------------------------------------------------------------
g----4-4-4---8-8-8---6-6-6----4-4-4---8-8-8---6-6-6---4-4-4--11-11-11--9-9-8--
d----x-x-x---x-x-x---x-x-x----x-x-x---x-x-x---x-x-x---x-x-x---x-xx-xx--x-x-x--
a----2-2-2---6-6-6---4-4-4----2-2-2---6-6-6---4-4-4---2-2-2---9--9-9---7-7-6--
E-----------------------------------------------------------------------------

e-------------------------------------------------------------------
b-------------------------------------------------------------------
g----4-4-4---8-8-8---6-6-6----------4-4-4--11-11-11--9-9-8-------4v--
d----x-x-x---x-x-x---x-x-x----------x-x-x---x-x--x---x-x-x-------x---
a----2-2-2---6-6-6---4-4-4----------2-2-2---9-9--9---7-7-6-------2v--
E-------------------------------------------------------------------
```

Puedes acompañar con los acordes, aunque en esta estrofa no es necesario:

```
D5                  G5
Hola Dios, aquí de nuevo
```

Después de este verso, suena un:

```
e------------
b------------
g----4-4-4---
d----4-4-4---
a----2-2-2---
E------------
```

```
C5                    F5
Rui Pereira a molestar

D5                      G5
esta vez no hay nada que no haya dicho en el pasado
```

C5 F5
todas las veces que te hablé,

La siguiente estrofa va acompañada del siguiente punteo varias veces:

D5 G5 C5 F5
tengo una gran necesidad de disculparme por las fallas que mostré

```
e-----------------------6-6-6-7-7-7-----
b----5-5-5-5-4-4-4-0-0--------------7-7-
g---------------------------------------
d---------------------------------------
a---------------------------------------
E---------------------------------------
```

D5 G5 C5 F5
tú me enseñaste a perdonar, solo perdóname esta vez

CORO: (Acompañado de octavas en la segunda vuelta)

C5 D5
sólo perdóname esta vez... sé que he sido un perdedor
A5 F5
al prometerte cosas que nunca cambié

C5 D5
si ayer soné muy convencido hoy me vuelvo a retractar
A5 F5
de hombre a Dios, de hijo a papá.

```
e-----------------------------------------------------------------
b-----------------------------------------------------------------
g-------8-8-8---9-9-9---8-8-8---9-9-9-------11-11-11--13--11--9--
d-------x-x-x---x-x-x---x-x-x---x-x-x--------x-x--x---x---x---x--
a-------6-6-6---7-7-7---6-6-6---7-7-7--------9-9--9---11--9---7--
E-----------------------------------------------------------------
```

D5 G5 C5 F5
Las cosas que me mantuvieron, me separaron del camino

D5 G5 C5 F5
las drogas ya no sirven, la noche ya no será igual mi destrucción va a terminar

La siguiente estrofa va acompañada del siguiente punteo varias veces:

D5 G5 C5
cuídame al viejo, a la familia, a mis amigos, mi mujer,
F5
la chica que tengo en mi vida,

```
e-----------------------6-6-6-7-7-7-----
b----5-5-5-5-4-4-4-0-0--------------7-7-
g---------------------------------------
```

```
d--------------------------------------
a--------------------------------------
E--------------------------------------

D5                          G5                      C5
a mi gente, a mis vecinos y a sus vecinos también, cuida a mi hermana
F5
cuídame a mí después

CORO: (Acompañado de octavas en la segunda vuelta)

C5                        D5
sólo perdóname esta vez... sé que he sido un perdedor
A5                  F5
al prometerte cosas que nunca cambié

            C5                            D5
si ayer soné muy convencido hoy me vuelvo a retractar
A5                     F5
de hombre a Dios, de hijo a papá.

e-----------------------------------------------------------------
b-----------------------------------------------------------------
g-------8-8-8---9-9-9---8-8-8---9-9-9-------11-11-11--13--11--9--
d-------x-x-x---x-x-x---x-x-x---x-x-x--------x-x--x---x---x---x--
a-------6-6-6---7-7-7---6-6-6---7-7-7--------9-9--9---11--9---7--
E-----------------------------------------------------------------

Luego del Coro, viene esto:

2º Guitarra:

e-------------------------------------------------------------------------
b-------------------------------------------------------------------------
g-------------------------------------------------------------------------
d----6-6-6-6---8-8-8-8---9-9-9-9---2-2-2-2--------------------------------
a----6-6-6-6---8-8-8-8---9-9-9-9---2-2-2-2--------------7-6--------------7-6-
E----4-4-4-4---6-6-6-6---7-7-7-7---0-0-0-0-----4-4-7-6------4--4-4-7-6-----

1º Guitarra:

e-------------------------------------------------------------
b-------------------------------------------------------------
g----4-4-4---6-6-6---8-8-8---9-9-8---4-4-4---8-8-8---6-6-6--
d----x-x-x---x-x-x---x-x-x---x-x-x---x-x-x---x-x-x---x-x-x--
a----2-2-2---4-4-4---6-6-6---7-7-6---2-2-2---6-6-6---4-4-4--
E-------------------------------------------------------------

e-----------------------------------------------------------------------------
b-----------------------------------------------------------------------------
g----4-4-4---8-8-8---6-6-6----4-4-4---8-8-8---6-6-6---4-4-4--11-11-11--9-9-8-
d----x-x-x---x-x-x---x-x-x----x-x-x---x-x-x---x-x-x---x-x-x---x-x--x---x-x-x-
a----2-2-2---6-6-6---4-4-4----2-2-2---6-6-6---4-4-4---2-2-2---9-9--9---7-7-6-
```

```
E-------------------------------------------------------------------------------

e-----------------------------------------------------------------------
b-----------------------------------------------------------------------
g----4-4-4---8-8-8---6-6-6-----------4-4-4--11-11-11--9-9-8-------4v--
d----x-x-x---x-x-x---x-x-x-----------x-x-x---x-x--x---x-x-x-------x---
a----2-2-2---6-6-6---4-4-4-----------2-2-2---9-9--9---7-7-6-------2v--
E-----------------------------------------------------------------------
```